World Christian Fellowship
www.wcflondon.com
wcflondon@gmail.com

பிரசங்கி - 01

வழி தவறிய உலகில் அர்த்தத்தைத் தேடுதல்

முடிவடையாத தேடல்
பிரசங்கி புத்தகத்தின் மேலோட்டம் --- நம் காலத்திற்கு மிகவும் பொருத்தமான புத்தகம்

அறிமுகம்: கோடி ரூபாய் கேள்வி

✦ எல்லாவற்றையும் வைத்திருந்தும் எதையும் கண்டடையாத கோடீஸ்வரன்

2023, பிப்ரவரி மாதம், ஆண்ட்ரூ டேட் --- இணையத்தில் அதிகமாகத் தேடப்பட்ட மனிதன், நூற்றுக்கணக்கான மில்லியன் பின்தொடர்பவர்களை உடையவர் --- வீட்டுக் காவலில் இருந்தபோது ஒரு நேரடியான பேட்டி கொடுத்தார். அவர் தன் செல்வத்தையும், தனிப்பட்ட விமானங்களையும், பெண்களின் வட்டத்தையும், சண்டைப் போட்டிகளின் வெற்றியையும் பெருமையாகச் சொன்னாலும், பேட்டி கண்டவரை மூச்சடைக்கச் செய்த ஒரு வார்த்தையைச் சொன்னார்: 'ஒவ்வொரு இரவும் நான் படுக்கைக்குச் செல்லும்போது என்னைத்தானே கேட்கிறேன்: இதுதானா? இதுதான் எல்லாமா? நான் சொன்னதைச் சொன்னபடியே கட்டி முடித்தேன். ஆனாலும் நான் திருப்தியாக இல்லை. நான் ஒருபோதும் திருப்தியாக இருப்பதில்லை.'

மூன்றாயிரம் ஆண்டுகளுக்கு முன்பே, டேட்டைவிட நூறு மடங்கு வளங்களை உடைய ஒரு ராஜா ஒரு சுருளுடன் அமர்ந்து அதே கேள்வியைக் கேட்டார் --- மேலும் அதற்குரிய பதிலை எழுதி வைக்கும் நேர்மையும் அவருக்கு இருந்தது. அவருடைய பெயர் கொஹெலேத். அவருடைய புத்தகம் பிரசங்கி. இன்று வேதாகமத்தில் இது மிகவும் பொருத்தமான புத்தகமாக இருப்பதற்குக் காரணம், இது வெறுமனே கேள்வியைக் கேட்பது மட்டுமல்ல. இது அந்தக் கேள்வியை அதன் உண்மையான பதில் வரை பின்தொடர்ந்து செல்லும் தைரியத்தை உடையது.

I. நாமத்தில் மறைந்திருக்கும் வெளிப்பாடு

பெரும்பாலான மக்கள் 'பிரசங்கி' என்று கேட்டதும் நினைப்பது: பழமையான, கடினமான, ஓரளவு சோகமான வீணாதலைப் பற்றிய புத்தகம் என்பதே.

ஆனால் எபிரெய மொழியில் உள்ள தலைப்பு கொஹெலேத் (קֹהֶלֶת) பெரும்பாலான மொழிபெயர்ப்புகள் மறைத்துவிடும் ஒரு வெளிப்பாட்டை உள்ளடக்கியுள்ளது.

வேர்ச்சொல்லான காஹால் (qahal) என்பதன் பொருள் கூடிவருதல், ஒரு நோக்கத்திற்காக குறிப்பாக ஒரு சபையைக் கூட்டி அழைப்பது.

கொஹெலேத் என்பவர் மிக முக்கியமான ஒன்றைக் கேட்பதற்காக மக்களைக் கூட்டுபவர்.

இது வாழ்க்கையின் வீணாதலைக் குறித்து தனக்குள் முணுமுணுக்கும் ஒரு மனிதனைப் பற்றியதல்ல.

இது ஒரு ராஜா தன் ஜனங்கள் இதற்குமுன் கேட்டிராத மிக முக்கியமான உபதேசத்திற்காக அவர்களைக் கூட்டி அழைப்பதைப் பற்றியது.

அவசரம் அந்தத் தலைப்பிலேயே கட்டமைக்கப்பட்டுள்ளது. பிரசங்கி சொல்லப்போவது அறையில் இருக்கும் ஒவ்வொருவருக்கும், இந்த வார்த்தைகளைப் படிக்கும் ஒவ்வொருவருக்கும் முக்கியமானது.

தேவனுடைய திட்டம்
தேவன் பிரசங்கி புத்தகத்தை வேதாகமத்தின் பட்டியலில் வைத்தார் என்பதன் பொருள், அது விவரிக்கும் வெறுமை --- ஹெபெல், வீணாதல் --- வெட்கப்பட வேண்டிய மனித தவறு அல்ல என்பதே.

இது மனித இருப்பின் தெய்வீகமாக வடிவமைக்கப்பட்ட ஒரு அம்சம். தேவன் அந்த வெறுமையை மனித ஆத்துமாவில் வேண்டுமென்றே கட்டமைத்தார் --- தம்மைத் தவிர வேறு எதும் அதை நிரப்ப முடியாதபடி.

அகஸ்தினார் இதை உணர்ந்திருந்தார்: 'எங்கள் இருதயம் உம்மில் இளைப்பாறும் வரை அமைதியற்றதாய் இருக்கும்.'

> ரோமர் 8:20
> அதேனென்றால் சிருஷ்டியானது அழிவுக்குரிய அடிமைத்தனத்தினின்று விடுதலையாக்கப்பட்டு, தேவனுடைய பிள்ளைகளுக்குரிய மகிமையான சுயாதீனத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளும் என்கிற நம்பிக்கையோடே,

பவுல் அதே 'வீணாதல்' என்ற சொல்-கருத்தைப் பயன்படுத்தியது, பிரசங்கி விவரிக்கும் 'வீணாதல்' படைப்பில் ஏற்பட்ட குறையல்ல, அது ஒரு அம்சமே என்பதை நிலைநாட்டுகிறது.

தேவன் படைப்பை வேண்டுமென்றே வீணாதலுக்கு உட்படுத்தினார் --- கடைசி வார்த்தையைக் கவனியுங்கள்: நம்பிக்கையோடு.

வெறுமை இலக்கு அல்ல. அது இலக்கைச் சுட்டிக்காட்டும் வடிவமைப்பே. பிரசங்கி நம்பிக்கையின்மையை அறிவிக்கவில்லை. அவர் ஒரு திசையை அறிவிக்கிறார்.

II. ஆசிரியர் --- வரலாற்றை விட கூடுதல்

சாலொமோனை ஆசிரியராக அடையாளம் காண்பது ஒரு வரலாற்றுக் குறிப்பு மட்டுமல்ல --- அது முழுப் புத்தகத்தையும் விளக்கும் திறவுகோல்.

இதன் பொருள் என்ன என்று சிந்தியுங்கள்.

பழங்காலத்தின் மிகச் செல்வந்த மனிதன்.

> 1 இராஜாக்கள் 10:23
> பூமியின் சகல ராஜாக்களைப்பார்க்கிலும், ராஜாவாகிய சாலொமோன் ஐசுவரியத்திலும் ஞானத்திலும் சிறந்தவனாயிருந்தான்.

பழங்காலத்தின் மிக ஞானமுள்ள மனிதன்.

> 1 இராஜாக்கள் 4:29-31
> தேவன் சாலொமோனுக்கு மிகுதியான ஞானத்தையும் புத்தியையும், கடற்கரை மணலத்தனையான மனோவிருத்தியையும் கொடுத்தார். 30. சகல கிழக்கத்திப் புத்திரரின் ஞானத்தையும் எகிப்தியரின் சகல ஞானத்தையும் பார்க்கிலும் சாலொமோனின் ஞானம் சிறந்ததாயிருந்தது. 31. அவன் எஸ்ராகியனாகிய ஏத்தானிலும், ஏமான், கல்கோல், தர்தா என்னும் மாகோலின் குமாரரிலும், மற்ற எல்லா மனுஷரிலும் ஞானவானாயிருந்தான்; சுற்றிலும் இருந்த சகல ஜாதிகளிலும் அவன் கீர்த்தி பிரபலமாயிருந்தது.

இராணுவரீதியாக மிகவும் பாதுகாப்பான ஆட்சி.

> 1 இராஜாக்கள் 4:20-25
> யூதாவும் இஸ்ரவேலும் கடற்கரை மணலத்தனை ஏராளமாயிருந்து, புசித்துக் குடித்து மகிழ்ந்துகொண்டிருந்தார்கள். 21. நதிதொடங்கி, பெலிஸ்தர் தேசவழியாய் எகிப்தின் எல்லைமட்டும் இருக்கிற சகல ராஜ்யங்களையும் சாலொமோன் ஆண்டுகொண்டிருந்தான்; அவர்கள் சாலொமோனுக்குக் காணிக்கைகளைக் கொண்டுவந்து, அவன் உயிரோடிருந்த நாளெல்லாம் அவனைச் சேவித்தார்கள். 22. நாள் ஒன்றிற்குச் சாலொமோனுக்குச் செல்லும் சாப்பாட்டுச் செலவு, முப்பது மரக்கால் மெல்லிய மாவும், அறுபது மரக்கால் மாவும், 23. கலைமான்களையும்

> வெளிமான்களையும் வரையாடுகளையும் கொழுமையான பறவைகளையும் தவிர, கொழுக்கப்பட்ட பத்து மாடுகளும், மேய்ச்சலிலிருந்து வந்த இருபது மாடுகளும் நூறு ஆடுகளுமாம். 24. நதிக்கு இப்புறத்தில் இருக்கிற திப்சாமுதற்கொண்டு ஆசாமட்டுமுள்ளவையெல்லாவற்றையும், நதிக்கு இப்புறத்திலுள்ள சகல ராஜாக்களையும் ஆண்டுவந்தான்; அவனைச் சுற்றி எங்கும் சமாதானமாயிருந்தது. 25. சாலொமோனுடைய நாளெல்லாம் தாண் துவக்கிப் பெயெர்செபாமட்டும், யூதாவும் இஸ்ரவேலும் அவரவர் தங்கள் தங்கள் திராட்சச்செடியின் நிழலிலும், தங்கள் தங்கள் அத்திமரத்தின் நிழலிலும் சுகமாய்க் குடியிருந்தார்கள்.

வரலாற்றில் மிகவும் போற்றப்பட்ட மனிதன்.

> 1 இராஜாக்கள் 10:1-9
> கர்த்தருடைய நாமத்தைக்குறித்துச் சாலொமோனுக்கு உண்டாயிருந்த கீர்த்தி சேபாவின் ராஜஸ்திரீக்குக் கேள்வியானபோது, அவள் விடுகதைகளினால் அவனைச் சோதிக்கிறதற்காக, 6. ராஜாவை நோக்கி: உம்முடைய வர்த்தமானங்களையும் உம்முடைய ஞானத்தையும் குறித்து நான் என் தேசத்தில் கேட்ட செய்தி மெய்யாயிற்று. 7. நான் வந்து அதை என் கண்களால் காணுமட்டும் அந்த வார்த்தைகளை நான் நம்பவில்லை; இவைகளில் பாதியாகிலும் எனக்கு அறிவிக்கப்படவில்லை என்று காண்கிறேன்; நான் கேள்விப்பட்ட பிரஸ்தாபத்தைப்பார்க்கிலும், உம்முடைய ஞானமும் செல்வமும் அதிகமாயிருக்கிறது. 8. உம்முடைய ஜனங்கள் பாக்கியவான்கள்; எப்போதும் உமக்கு முன்பாக நின்று, உம்முடைய ஞானத்தைக் கேட்கிற உம்முடைய ஊழியக்காரரும் பாக்கியவான்கள். 9. உம்மை இஸ்ரவேலின் சிங்காசனத்தின் மேல் வைக்க, உம்மேல் பிரியங்கொண்ட உம்முடைய தேவனாகிய கர்த்தர் ஸ்தோத்திரிக்கப்படுவாராக: கர்த்தர் இஸ்ரவேலை என்றைக்கும் சிநேகிக்கிறபடியினால், நியாயமும் நீதியும் செய்கிறதற்கு உம்மை ராஜாவாக ஏற்படுத்தினார் என்றாள்.

அதிகமான மனைவிகளை உடைய மனிதன்.

> 1 இராஜாக்கள் 11:3
> அவனுக்குப் பிரபுக்கள் குலமான எழுநூறு மனையாட்டிகளும், முந்நூறு மறுமனையாட்டிகளும் இருந்தார்கள்; அவனுடைய ஸ்திரீகள் அவன் இருதயத்தை வழுவிப்போகப்பண்ணினார்கள்.

அதிகமான வேலையாட்களையும், அதிகமான கட்டிடத் திட்டங்களையும் உடைய மனிதன்.

1 இராஜாக்கள் 7 --- மிகப் பெரிய கருவூலம்.

இந்த மனிதன் மனித வரலாற்றில் மிக முழுமையான வளங்களைக் கொண்ட ஒரு பரிசோதனையை நடத்தி, அதன் முடிவுகளை எழுதி வைத்தான்.

பிரசங்கியைப் படித்த பிறகு யாரும் சொல்ல முடியாது: 'அவனுக்குப் போதுமான வளங்கள் இல்லை. இன்னும் அதிக பணமோ, ஞானமோ, சுகபோகமோ இருந்திருந்தால் நன்றாக இருந்திருக்கும்' என்று.

இதுவரை வாழ்ந்த எவரையும்விட அதிகமாக எல்லாவற்றையும் அவன் பெற்றிருந்தான். அவனுடைய முடிவு நிலைத்திருக்கிறது: தேவனைத் தவிர, எல்லாமே ஆவியே.

ஆனால் இதோ ஒரு அசாதாரணமான, தாழ்மையூட்டும் வெளிப்பாடு.

இயேசுவைத் தவிர வாழ்ந்த மிக ஞானமுள்ள மனிதனான சாலொமோன் கூட வழிதவறினான்.

1 இராஜாக்கள் 11-ஆம் அதிகாரத்தில், அவனுடைய அந்நிய மனைவிகள் அவனுடைய இருதயத்தை மற்ற தேவர்களைப் பின்பற்றும்படி திருப்பினார்கள். 'தேவனுக்குப் பயந்து அவருடைய கட்டளைகளைக் கைக்கொள்' என்று எழுதிய அதே மனிதன், தன் வாழ்க்கையை ஆவிக்குரிய சமரசத்தில் முடித்தான்.

எனவே, பிரசங்கி ஒரு ஞானமுள்ள மனிதனின் சாட்சி மட்டுமல்ல --- அது ஞானத்தை முழுமையாகப் பயன்படுத்த முடியாத அளவு தாமதமாகக் கண்டடைந்த ஒரு அறிவாற்றல் மிக்க மனிதனின் அறிக்கை.

அவன் அனுபவத்திலிருந்து எழுதுகிறான், அதில் தோல்வியின் அனுபவமும் அடங்கும்.

> 1 இராஜாக்கள் 11:4
> சாலொமோன் வயதுசென்றபோது, அவனுடைய மனைவிகள் அவன் இருதயத்தை அந்நியதேவர்களைப் பின்பற்றும்படி சாயப் பண்ணினார்கள்; அதினால் அவனுடைய இருதயம் அவன் தகப்பனாகிய தாவீதின் இருதயத்தைப்போல, தன் தேவனாகிய கர்த்தரோடே உத்தமமாயிருக்கவில்லை.

வெளிப்பாட்டு முரண்பாடு

இது புத்தகத்தின் இதயத்திலுள்ள வெளிப்பாட்டு முரண்பாடு: ஞானம் மட்டும் உன்னை இரட்சிக்க முடியாது என்று சொல்லும் மனிதனே வரலாற்றிலேயே மிக ஞானமுள்ளவன்.

சுகபோகம் ஆத்துமாவைத் திருப்திப்படுத்த முடியாது என்று சொல்லும் மனிதனே, கிடைக்கக்கூடிய எல்லா சுகபோகங்களையும் அனுபவித்தவன்.

'தேவனுக்குப் பயந்து அவருடைய கட்டளைகளைக் கைக்கொள்' என்று சொல்லும் மனிதனே, அதையே செய்யத் தவறியவன் --- மேலும் தன் சொந்த சிதைவிலிருந்து உனக்கு எச்சரிக்கிறான்.

III. ஹெபெல் --- திறவுகோல் சொல்

பிரசங்கி முழுவதும் 'வீணாதல்' என்று மொழிபெயர்க்கப்பட்டுள்ள சொல் எபிரெய மொழியில் ஹெபெல் (הֶבֶל).

இது இந்த ஒரு புத்தகத்தில் மட்டும் 38 முறை காணப்படுகிறது --- வேதாகமத்தின் வேறு எந்தப் புத்தகத்திலும் இல்லாத அளவுக்கு. பிரசங்கியைப் புரிந்துகொள்ள, ஹெபெலைப் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

ஹெபெல் என்பதன் நேரடிப் பொருள் மூச்சு. குறிப்பாக, குளிர்ந்த காலையில் தெரியும் குறுகிய மூச்சின் புகை.

நீ மூச்சு விடுகிறாய். ஒரு கணம் அதை உறுதியாக, வெண்மையாக, உண்மையாகக் காண்கிறாய். அதைப் பிடிக்க நீட்டுகிறாய். அது மறைந்துவிடுகிறது. மீண்டும் மூச்சு விடுகிறாய். அது மீண்டும் தோன்றுகிறது. மீண்டும் மறைகிறது. அதுவே ஹெபெல்.

தீமையானதும் அல்ல. பயனற்றதும் அல்ல. வெறுமனே பிடித்து வைக்க முடியாதது. நிலைத்திருக்க முடியாதது.

பிரசங்கி இந்தச் சொல்லைப் பயன்படுத்துவதில் அதிர்ச்சி தருவது என்னவென்றால், அவர் அதை எதனுடன் இணைக்கிறார் என்பதே --- அற்பமான விஷயங்களுடன் அல்ல, மனிதனுடைய மிகப் பெரிய ஆசைகளுடன்.

- ஞானம் ஹெபெல் (2:15).
- சுகபோகம் ஹெபெல் (2:1).
- கடின வேலை ஹெபெல் (2:11).
- செல்வம் ஹெபெல் (6:2).
- வாழ்க்கையே கூட ஹெபெல் (6:12 --- 'அவனுடைய மாயையான வாழ்நாளெல்லாம்').

நாகரிகம் மதிக்கும் எல்லாமே, கலாச்சாரம் திருப்தி தரும் என்று வாக்குறுதி தரும் எல்லாமே. பிரசங்கி அவை அனைத்தையும் முயற்சித்துவிட்டு அதே சொல்லை இணைக்கிறார்: குளிர்காலக் காலையின் மூச்சு.

> சங்கீதம் 39:5-6
> இதோ, என் நாட்களை நாலு விரற்கடையளவாக்கினீர்; என் ஆயுசு உமது பார்வைக்கு இல்லாததுபோலிருக்கிறது; எந்த மனுஷனும் மாயையே என்பது நிச்சயம். (சேலா.) 6. வேஷமாகவே மனுஷன் திரிகிறான்; விருதாவாகவே சஞ்சலப்படுகிறான்; ஆஸ்தியைச் சேர்க்கிறான், யார் அதை வாரிக்கொள்ளுவான் என்று அறியான்.

சங்கீதக்காரனான தாவீது, சாலொமோனின் தகப்பன், அதே சொல்லையும் அதே உருவகத்தையும் பயன்படுத்தினான்.

தாவீது கவிதையாக வெளிப்படுத்தியதை, சாலொமோன் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட முறையில் நிரூபித்தான்.

இது வேதாகமத்தின் தொடர்ச்சியான சாட்சி: நித்தியத்தை வைத்து அளந்தால், மனித வாழ்க்கை மூச்சைப்போல் குறுகியது.

- ➔ நோக்கமுடையது, ஆம்.
- ➔ முக்கியத்துவமுடையது, ஆம்.

ஆனால் அதை இருப்பாக்கும் நித்திய தேவனைக் கவனத்தில் வைத்து வாழும்போது மட்டுமே.

> யோபு 7:7
> என் பிராணன் காற்றைப்போலிருக்கிறதென்றும், என் கண்கள் இனி நன்மையைக் காணப்போகிற தில்லையென்றும் நினைத்தருளும்.

யோபு, தன் ஆழமான துன்பத்தில், அதே சொல்லை அடைகிறான். மூச்சு.

ஆனால் கவனியுங்கள்: யோபு தன் குறுகிய வாழ்நாளிலிருந்து வாழ்க்கை அர்த்தமற்றது என்று முடிவு செய்யவில்லை.

அது குறுகியதாக இருப்பதால்தான் விலைமதிப்பற்றது என்று அவன் முடிவு செய்கிறான்.

ஹெபெலின் குறுகிய தன்மை முழுமையாக வாழ்வதற்கு எதிரான வாதம் அல்ல. அது ஞானமாகவும், அவசரமாகவும், முதலில் உனக்கு அந்த மூச்சைக் கொடுத்தவரை முழுமையாக அறிந்துகொண்டும் வாழ்வதற்கான வாதம்.

IV. எல்லாவற்றையும் திறக்கும் மூன்று சொற்றொடர்கள்

A. 'சூரியனுக்குக் கீழே' --- அழிக்கும் எல்லைக்கோடு

'சூரியனுக்குக் கீழே' என்ற சொற்றொடர் பிரசங்கியில் 29 முறை காணப்படுகிறது, பழைய ஏற்பாட்டில் வேறு எங்குமே இல்லை.

இது பிரசங்கியின் அடையாளச் சொற்றொடர், மேலும் அவருடைய பரிசோதனை ஏன் எப்போதும் ஹெபெலில் முடிகிறது என்பதைப் புரிந்துகொள்வதற்கான திறவுகோலாகும்.

'சூரியனுக்குக் கீழே' என்பது, இந்த உலகம், இந்த காலம், இந்த சரீர இருப்பு, இந்த மனித அறிவு மட்டுமே கிடைக்கக்கூடிய குறிப்புப் புள்ளிகள் என்பதைப்போல, வாழ்க்கையை முற்றிலும் ஒரு கிடைமட்டப் பார்வையிலிருந்து பார்ப்பதைக் குறிக்கிறது.

இது உலகாயத பொருள்முதல்வாதத்தின் தத்துவப் பார்வை: தேவன் இல்லை, நித்தியம் இல்லை, மேலான அர்த்தம் இல்லை. சூரியன் நிரந்தரமாக மறையும் முன், நீ காணக்கூடிய, தொடக்கூடிய, அளக்கக்கூடிய, அடையக்கூடிய, அனுபவிக்கக்கூடியது மட்டுமே.

- ஞானம் சஞ்சலத்தை உண்டாக்குகிறது (1:18),
- வேலை நிலைத்திருக்கும் எதையும் உண்டாக்குவதில்லை (2:11),
- நியாயம் சீர்கெடுகிறது (3:16), மற்றும்
- மரணம் அனைவரையும் சமமாக்குகிறது (9:2-3).

இந்தச் சொற்றொடர் ஒரு புவியியல் விவரணை அல்ல, அது ஒரு அறிவியல் சிறை. வாழ்க்கைக்கு இறுதி அர்த்தத்தைக் கொடுக்கும் ஒரே பரிமாணத்தை அகற்றும்போது அது எப்படி காணப்படும் என்பதை பிரசங்கி விவரிக்கிறார்.

> ஏசாயா 55:8-9
> என் நினைவுகள் உங்கள் நினைவுகள் அல்ல; உங்கள் வழிகள் என் வழிகளும் அல்லவென்று கர்த்தர் சொல்லுகிறார். 9. பூமியைப் பார்க்கிலும் வானங்கள் எப்படி உயர்ந்திருக்கிறதோ, அப்படியே உங்கள் வழிகளைப்பார்க்கிலும் என் வழிகளும், உங்கள் நினைவுகளைப்பார்க்கிலும் என் நினைவுகளும் உயர்ந்திருக்கிறது.

ஏசாயா நமக்கு 'சூரியனுக்குக் கீழே' நிலைக்கு எதிர்மாற்றை கொடுக்கிறார்: சூரியனுக்கும் மேலான, பூமிக்கும் மேலான, எல்லா மனித அறிவுக்கும் மேலான ஒரு பார்வை உள்ளது --- வானங்கள் பூமியைவிட உயர்ந்திருப்பதுபோல அவருடைய நினைவுகள் நம்முடையதைவிட உயர்ந்திருக்கும் தேவனுடைய பார்வை.

பிரசங்கி தரைமட்டத்திலிருந்து வாழ்க்கை எப்படி காணப்படுகிறது என்பதைக் காண்பிப்பதற்காக எழுதுகிறார். நீ உன் கண்களை உயர்த்தி தேவனுடைய பார்வையின் உயரத்தை நாடும்படி.

B. 'தேவனுக்குப் பயப்படு' --- நேர்க்கோட்டு சீரமைப்பு

மூடுபனியில் கலங்கரை விளக்கங்களைப்போல, பிரசங்கி முழுவதும் தேவனுக்குப் பயப்படுவதைக் குறித்த ஆறு குறிப்புகள் பரவியுள்ளன (3:14; 5:7; 7:18; 8:12-13; 12:13).

'சூரியனுக்குக் கீழே' வாழ்க்கையின் ஒவ்வொரு வழியும் ஹெபெலுக்கு வழிநடத்துவதைக் காண்பிக்கும் ஒவ்வொரு முறையும், பிரசங்கி இந்தச் சொற்றொடரைச் சீரமைப்பாகச் சேர்க்கிறார்: தேவனுக்குப் பயப்படு.

தேவபயம் பழைய ஏற்பாட்டு பரிசுத்தவானின் அடையாள திசைநோக்கம்.

இது ஒரு தன்னிச்சையான தேவனைப் பற்றிய திகிலல்ல.

இது தேவன் உண்மையானவர், அவர் பரிசுத்தமானவர், அவர் எல்லாவற்றையும் காண்கிறார், அவர் எல்லாவற்றையும் நியாயந்தீர்ப்பார், அவருடைய நோக்கங்கள் 'சூரியனுக்குக் கீழே' உள்ள எல்லைகளைக் கடந்தவை என்பதை பயபக்தியுடன் ஏற்றுக்கொள்வதே.

தேவனுக்குப் பயப்படுவது என்பது இரண்டு கண்களும் திறந்திருக்க வாழ்வதே --- இந்த உலகத்தைத் தெளிவாகக் காணும் கிடைமட்டக் கண், மற்றும் அதை நித்தியத்தின் வெளிச்சத்தில் காணும் நேர்க்கோட்டுக் கண்.

> நீதிமொழிகள் 9:10
> கர்த்தருக்குப் பயப்படுதலே ஞானத்தின் ஆரம்பம்; பரிசுத்தரின் அறிவே அறிவு.

நீதிமொழிகளும் பிரசங்கியும் சரியான இறையியல் ஒற்றுமையில் உள்ளன: ஞானம் தேவபயத்துடன் தொடங்குகிறது --- தத்துவத்துடன் அல்ல, கல்வியுடன் அல்ல, அனுபவத்துடன் அல்ல.

தேவபயம் இல்லாமல் தொடரப்படும் அந்த எல்லாமும் சஞ்சலத்தையோ வெறுமையையோ உண்டாக்குகின்றன என்பதை பிரசங்கி கண்டடைந்திருக்கிறார்.

தேவபயம் அர்த்தத்திற்கான பயணத்தின் முடிவு அல்ல, அது ஆரம்பம்.

நீ சரியான பாதையில் நிற்கும் வரை காட்டில் உன் வழியைக் கண்டடைய முடியாது.

C. 'இதைவிட நல்லது ஒன்றுமில்லை' --- சாதாரணமாக மறைந்திருக்கும் வரம்

பிரசங்கியில் ஆறு முறை, ஒரு ஹெபெலை மேலும் வெளிப்படுத்திய பிறகு, பிரசங்கி ஒரு அமைதியான, அசாதாரணமான நேர்மறையான கருத்தைச் சேர்க்கிறார்.

> பிரசங்கி 2:24
> மனுஷன் புசித்துக் குடித்து, தன் பிரயாசத்தின் பலனை அநுபவிப்பதைப்பார்க்கிலும், அவனுக்கு ஒரு நன்மையும் இல்லை, இதுவும் தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வருகிறது என்று நான் கண்டேன்.

இந்தச் சொற்றொடர் 2:24, 3:12-13, 3:22, 5:18-19, 8:15, மற்றும் 9:7-9 ஆகிய இடங்களில் காணப்படுகிறது.

இது ஒருவேளை முழுப் புத்தகத்திலேயே மிகவும் எதிர்பாராத வெளிப்பாடாக இருக்கலாம்.

ஞானம், சுகபோகம், வேலை, செல்வம் ஆகியவற்றை ஹெபெல் என்று நிராகரித்த பிறகு, பிரசங்கி பரிந்துரைப்பது

- உணவு,
- பானம்,
- நேர்மையான வேலை, மற்றும்
- அன்பு.

இந்தச் சாதாரண இன்பங்கள் பெரிய ஒன்றை அடையத் தவறியவர்களுக்கான ஆறுதல் பரிசுகள் அல்ல. அவை தேவன் கொடுக்கும் உண்மையான நன்மைகள், அவற்றை நன்றியுடன் பெற்றுக்கொள்ளும் ஒருவன் உண்மையான திருப்தியின் ரகசியத்தைக் கண்டடைந்திருக்கிறான்.

> 1 தீமோத்தேயு 4:4-5
> தேவன் படைத்ததெல்லாம் நல்லதாயிருக் கிறது; ஸ்தோத்திரத்தோடே ஏற்றுக்கொள்ளப்படுமாகில் ஒன்றும் தள்ளப்படத்தக்கதல்ல. 5. அது தேவவசனத் தினாலும் ஜெபத்தினாலும் பரிசுத்தமாக்கப்படும்.

பவுல் ஆயிரக்கணக்கான ஆண்டுகளுக்குப் பிறகும் பிரசங்கியின் எதிரொலியாக இருக்கிறார்.

சாதாரண வாழ்க்கையின் நன்மைகள் அவற்றின் இயல்பான பெருமையால் அல்ல, அவை பெறப்படும் நன்றியுணர்வால் பரிசுத்தமாகவும் அர்த்தமுள்ளதாகவும் ஆகின்றன.

ஒரு நல்ல உணவே வாழ்க்கையின் அர்த்தம் என்று பிரசங்கி சொல்லவில்லை. தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வரும் வரமாகப் பெறப்படும் ஒரு நல்ல உணவு, எல்லா

நன்மைகளையும் கொடுக்கும் தேவனுடன் ஒரு நாளாந்த சந்திப்பு என்று அவர் சொல்கிறார்.

V. அமைப்பு --- இது ஏன் முக்கியம்?

பலர் பிரசங்கியைத் திறந்து அதைக் குழப்பமானதாகக் காண்கிறார்கள்.

இது ஒன்றைச் சொல்லி, பின்பு அதற்கு முரணாகச் சொல்லி, பின்பு நேர்மறையான ஒன்றைச் சொல்லி, பின்பு மீண்டும் சோகத்திற்குத் திரும்புவதுபோல் தோன்றுகிறது. இது தொடர்ச்சியற்ற தன்மை அல்ல. இது வேண்டுமென்றே செய்யப்பட்ட பேச்சுத் தந்திரம்.

பிரசங்கி ஒவ்வொரு பெரிய தத்துவஞானியும் செய்வதைச் செய்கிறார்.

அவர் முடிவிற்கு முன் ஆதாரங்களை முன்வைக்கிறார்.

தீர்வை வழங்குவதற்கு முன் ஒவ்வொரு கோணத்திலும் பிரச்சினையை உனக்குக் காண்பிக்கிறார்.

அவர் உணர்ந்த அதே அதிருப்தியை --- 'இதைவிட நிச்சயமாக ஏதோ இருக்க வேண்டும்' என்ற உணர்வை --- உள்ளும் உண்டாக்குகிறார்.

எனவே 12:13-ல் முடிவு வரும்போது, நீ அதை ஒரு மத பழமொழியாக அல்ல, ஒரு முழுமையான ஆய்வின் கடினமாகப் பெறப்பட்ட தீர்ப்பாக ஏற்றுக்கொள்ள ஆயத்தமாக இருப்பாய்.

இயக்கம்	அதிகாரங்கள்	பேச்சுத் தந்திரத்தின் நோக்கம்
கண்டறிதல்	1-3	பிரச்சினையைப் பெயரிடு. அதிருப்தியை உண்டாக்கு. 'சூரியனுக்குக் கீழே' உள்ள எல்லாமும் தோற்கிறது என்று காண்பி.
ஆதாரம்	4-6	வழக்கை ஆழப்படுத்து. அநீதி, ஊழல், பேராசை, மத சம்பிரதாய வழிபாடு --- எல்லாமே ஹெபெல்.
ஞானம்	7-9	ஞானமும் மனித நன்னடத்தையும் கூட வரம்புக்குட்பட்டவை. ஆனால் தேவபயம்

		எல்லாவற்றையும் மாற்றுகிறது.
பரிந்துரை	10-12	நிச்சயமற்ற உலகில் ஞானமாக வாழ்வதற்கான நடைமுறை வழிகாட்டல். இறுதித் தீர்ப்பு.

VI. பொருத்தம் --- ஆறு தத்துவங்களுக்கான பதில்

சமகால தத்துவம்	அது வாக்குறுதி தருவது	பிரசங்கியின் பதில்
இருத்தலியல்வாதம் --- 'உன் சொந்த அர்த்தத்தை உண்டாக்கு'	மரணத்தை மீறும் தானாக வரையறுக்கப்பட்ட நோக்கம்	2:11 --- தானாக உண்டாக்கிய அர்த்தம் 'காற்றைப் பிடிக்க முயல்வது.' காற்றைப் பிடிக்க முடியாது.
சுகபோகவாதம் --- 'சுகபோகமே உயர்ந்த நன்மை'	அதிகபட்ச அனுபவத்தின் மூலம் திருப்தி	2:1-2 --- 'நகைப்பைக் குறித்து: பைத்தியம்! மகிழ்ச்சியைக் குறித்து: இது என்ன செய்யும்?' என்று சொன்னேன்.
ஸ்டோயிக்வாதம் --- 'ஏற்று சகித்துக்கொள்'	முடிவுகளிலிருந்து பற்றின்மையின் மூலம் அமைதி	3:14 --- ஆம், தேவனுடைய ஆளுகையை ஏற்றுக்கொள். ஆனால் இது வெறும் சமநிலைக்கு அல்ல, தேவபயத்திற்கு வழிநடத்துகிறது.
பொருள்முதல்வாதம் --- 'செல்வம் பாதுகாப்பைத் தரும்'	நிதி வழங்கல் கவலையை நீக்குகிறது	5:10 --- 'வெள்ளியை நேசிக்கிறவன் வெள்ளியால் திருப்தியாகான்.' வருமானம் அதிகரிக்கும்போது பசி அதிகரிக்கிறது.
டிரான்ஸ்ஹியூமனிசம் --- 'தொழில்நுட்பம் வரம்புகளைக் கடக்கிறது'	அறிவியலும் புதுமையும் மனித வரம்புகளை மேற்கொள்கின்றன	1:9 --- 'சூரியனுக்குக் கீழே புதிதாக ஒன்றும் இல்லை.' தொழில்நுட்பம் கருவிகளை மாற்றுகிறது;

		இருதயம் மாறாமல் இருக்கிறது.
பௌத்தம்/நினைவாற்றல் --- 'நிகழ்காலத்தில் இரு'	பற்றின்மையின் மூலம் துன்பத்திலிருந்து தப்பித்தல்	பிரசங்கி நிகழ்கால மகிழ்ச்சியை பரிந்துரைக்கிறது (9:7-9) --- ஆனால் அது சுய கட்டுப்பாட்டில் அல்ல, தேவபயத்தில் அடித்தளமிட்டது.

முடிவுரை

✦ ஆரம்பத்தில் முடியும் தேடல் --- பிளேஸ் பாஸ்கல்

பிளேஸ் பாஸ்கல் பதினேழாம் நூற்றாண்டின் மிகச் சிறந்த அறிவாற்றல் என்று கருதப்படுகிறார்.

23வது வயதில், அவர் இயந்திரக் கணிப்பானைக் கண்டுபிடித்தார்.

31வது வயதில், அவர் நிகழ்தகவுக் கோட்பாட்டிற்கும் திரவ இயக்கவியலுக்கும் அடித்தளம் அமைத்தார்.

அவர் மனித நிலைமையைப் பற்றி வரலாற்றில் வேறு எவரையும்விட கவனமாக சிந்தித்த அர்ப்பணிப்புள்ள கிறிஸ்தவராகவும் இருந்தார்.

1670-ல், அவர் மறைந்த பிறகு வெளியிடப்பட்ட Pensées என்ற புத்தகத்தில் இந்த வரிகள் இருந்தன: 'இந்த ஏக்கமும் இந்த உதவியற்ற தன்மையும், மனிதனில் ஒரு காலத்தில் இருந்த ஒரு உண்மையான சந்தோஷத்தை அல்லாமல் வேறு என்னதான் அறிவிக்கின்றன? இப்போது எஞ்சியிருப்பது அதன் வெறுமையான அச்சும் தடயமும்தான். அதை அவன் தன்னைச் சுற்றியுள்ள எல்லாவற்றாலும் வீணாக நிரப்ப முயற்சிக்கிறான், இல்லாத விஷயங்களில் தான் கண்டடையாத உதவியை தேடுகிறான்.'

பாஸ்கல் அதை 'தேவன்-வடிவ வெறுமை' என்று அழைத்தார். அவர் பிரசங்கி 3:11-ஐ மறு வார்த்தையாக்கம் செய்தார் --- 'அவர் நித்தியத்தை அவர்களுடைய இருதயத்தில் வைத்திருக்கிறார்.'

ஒவ்வொரு மனிதனிலும் உள்ள வெறுமை தத்துவத்தாலோ, சாதனையாலோ, சுகபோகத்தாலோ குணமாக்கப்பட வேண்டிய ஒரு காயம் அல்ல. அது ஒரு ஜன்னல் --- அதைப் பார்க்கும் மனிதனைப் படைத்த தேவனின் வடிவிலேயே சரியாக அமைந்திருக்கிறது.

வரும் வாரங்களில், வேதாகமத்திலுள்ள மிகச் சிறந்த ஞான இலக்கியத்துடன் --- வேத நூல்களிலேயே மிக நேர்மையான, ஆராயும், அறிவுபூர்வமாக கண்டிப்பான புத்தகத்துடன் --- நாம் அமர்ந்து, அது வடிவமைக்கப்பட்ட நோக்கத்தை நமக்குச் செய்ய அனுமதிப்போம்: உண்மையான பதில் மட்டும் மீதமிருக்கும் வரை எல்லா தவறான பதில்களையும் அகற்றுவது.

தேடல் எப்போதும் ஆரம்பத்தில் முடிகிறது. அந்த ஆரம்பம் இதுவே: தேவனுக்குப் பயப்படு.

பயன்பாடு

✦ சந்திப்பில் நிற்கும் பொறியாளர்

டேவிட் ஒரு கட்டுமானப் பொறியாளர். அவர் வாரத்திற்கு 60 மணி நேரம் வேலை செய்கிறார், ஒரு பெரிய அடிப்படைக் கட்டமைப்பு திட்டத்தை வழிநடத்துகிறார், உண்மையாகத் தசமபாகம் செலுத்துகிறார், வியாழக்கிழமைகளில் தன் சபை வீட்டுக் கூட்டத்திற்குச் செல்கிறார், ஒவ்வொரு காலையும் தன் வேதாகமத்தைப் படிக்கிறார். எந்த அளவீட்டிலும் அவர் ஒரு பக்தியுள்ள கிறிஸ்தவரும், உற்பத்தித்திறன் மிக்க தொழில் வல்லுநரும்.

ஆனால் கடந்த வருடம் அவர் தன் போதகருக்கு எதிரே அமர்ந்து சொன்னார்: 'நான் இரண்டு வேறு வாழ்க்கைகளை வாழ்வதுபோல் உணர்கிறேன். திங்கள் முதல் வெள்ளி வரை நான் காலக்கெடு, லாப வெளியீடு, தொழில் முன்னேற்றம் ஆகியவற்றால் எல்லாவற்றையும் அளக்கும் ஒரு உலகில் இருக்கிறேன். ஞாயிறு அன்று அவை எதுவும் இறுதியில் முக்கியமல்ல என்று சொல்லும் ஒரு உலகில் இருக்கிறேன். தேவனை அலட்சியப்படுத்தாமலோ, என் வேலையிலிருந்து விலகாமலோ இவற்றை எப்படி ஒன்றாக வைத்திருப்பது என்று எனக்குத் தெரியவில்லை.'

பிரசங்கி அமர்வு 1 வேலை செய்யும் ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவனும் எதிர்கொள்ளும்படி கட்டாயப்படுத்தும் கேள்வியையே டேவிட் கேட்கிறார்.

சூரியனுக்குக் கீழே உள்ள எல்லாமே ஹெபெல் --- மூச்சு, ஆவி, இறுதி அர்த்தத்திற்குப் போதுமானதல்ல என்று பிரசங்கி நமக்கு இப்போது சொல்லிவிட்டார்.

வரலாற்றில் மிக ஞானமுள்ள, மிக உற்பத்தித்திறன் மிக்க மனிதன் இறுதியில் தன் சாதனைகளை வெறுமையாகக் கண்டான் என்று அவர் நமக்குச் சொல்லியிருக்கிறார்.

இருந்தபோதிலும், தேவன் நம்மை உண்மையான வேலை செய்யப்பட வேண்டிய, உண்மையான குடும்பங்கள் உணவளிக்கப்பட வேண்டிய, உண்மையான பொறுப்புகள் நிறைவேற்றப்பட வேண்டிய ஒரு உலகில் வைத்திருக்கிறார்.

ஒரு கிறிஸ்தவன் எப்படி நிகழ்காலத்தில் முழுமையான ஈடுபாட்டுடன் வாழ்வது --- கடினமாக வேலை செய்வது, விஷயங்களைக் கட்டி எழுப்புவது, உறவுகளிலும் தொழிலிலும் முதலீடு செய்வது --- அதே நேரம் அது தேவனுடைய கரத்தில் வைக்கப்படாவிட்டால் எல்லாமே ஹெபெல் என்பதை ஒருபோதும் மறவாமல்? இந்தப் பயன்பாட்டுப் பகுதி பதிலளிக்க வடிவமைக்கப்பட்ட கேள்வி இதுவே.

I. இரண்டு எல்லைக்கோடுகள்

பிரசங்கி அமர்வு 1-ன் மையக் கருத்து, 'சூரியனுக்குக் கீழே' வாழ்வதற்கும் அதற்கு மேலே வாழ்வதற்கும் உள்ள வேறுபாடு என்று பிரசங்கி அழைப்பதே.

ஒவ்வொரு கிறிஸ்தவனும் இரண்டு பரிமாணங்களிலும் ஒருசேர இருக்கிறான் --- மேலும் இரண்டையும் தெளிவாக வைத்திருக்கத் தவறுவதே டேவிட் விவரித்த பதற்றத்தின் வேர்.

A. 'சூரியனுக்குக் கீழே' எல்லைக்கோடு --- முழு ஈடுபாட்டின் தேவை

சூரியனுக்குக் கீழே உள்ள வாழ்க்கை உண்மையானது.

சூரியனுக்குக் கீழே உள்ள வேலை முக்கியமானது.

சூரியனுக்குக் கீழே உள்ள உறவுகள் விலைமதிப்பற்றவை. பிரசங்கி மீண்டும் மீண்டும் பரிந்துரைக்கும் உணவும், பானமும், நேர்மையான வேலையும் (2:24; 3:12-13; 5:18-19; 9:7-9) தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வரும் வரங்களே --- அவரிடமிருந்து திசைதிருப்பும் விஷயங்களல்ல.

> பிரசங்கி 2:24
> மனுஷன் புசித்துக் குடித்து, தன் பிரயாசத்தின் பலனை அநுபவிப்பதைப்பார்க்கிலும், அவனுக்கு ஒரு நன்மையும் இல்லை, இதுவும் தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வருகிறது என்று நான் கண்டேன்.

'உன் வேலையைக் கைவிட்டு உலகிலிருந்து பின்வாங்கு' என்று பிரசங்கி சொல்லவில்லை.

அது தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வருவதால் உன் வேலையின் நன்மையை அனுபவி என்று அவர் சொல்கிறார்.

நித்திய முன்னுரிமைகளின் பெயரால் உலகிலிருந்து பின்வாங்கும் கிறிஸ்தவன், நித்தியத்தைப் பற்றி எந்த சிந்தனையும் இல்லாமல் அதில் முதலீடு செய்யும் நபரைப்போலவே பிரசங்கியைத் தவறாகப் புரிந்துகொண்டவனாகிறான்.

> ஆதியாகமம் 1:28
> பின்பு தேவன் அவர்களை நோக்கி: நீங்கள் பலுகிப் பெருகி, பூமியை நிரப்பி, அதைக் கீழ்ப்படுத்தி, சமுத்திரத்தின் மச்சங்களையும் ஆகாயத்துப் பறவைகளையும், பூமியின்மேல் நடமாடுகிற சகல ஜீவஜந்துக்களையும் ஆண்டுகொள்ளுங்கள் என்று சொல்லி, தேவன் அவர்களை ஆசீர்வதித்தார்.

ஆதியாகமம் 1:28-ன் ஆளுகைக் கட்டளை ஒருபோதும் திரும்பப் பெறப்படவில்லை.

தேவன் விழுகைக்கு முன்பே, மீட்புக்கு முன்பே, மனிதகுலத்தின் வடிவமைப்பு விவரமாக மனிதர்களை அழைத்தார் --- படைக்கப்பட்ட உலகில் ஈடுபட்டு, அதை நிரப்பி, அதை கீழ்ப்படுத்தி, அதன்மேல் ஒழுங்கமைக்கப்பட்ட காரியக்காரத்துவத்தைச் செய்ய.

வேலையில் இருக்கும் கிறிஸ்தவன் பரிசுத்தத்திலிருந்து உலகாயதத்திற்குச் செல்பவனல்ல. அவன் தேவன் படைத்த உலகில் தேவன் கொடுத்த தொழிற்பணியைச் செய்கிறான்.

வேலை விழுகையின் விளைவல்ல!
பெரும்பாலான கிறிஸ்தவர்கள் அறியாமலேயே கடின வேலை சாபத்தின் ஒரு பகுதி என்று --- பாவத்திற்கான தண்டனை என்று --- கருதுகிறார்கள்.

ஆதியாகமம் 2:15 சொல்கிறது: தேவனாகிய கர்த்தர் மனுஷனை ஏதேன் தோட்டத்தில் அழைத்துக்கொண்டுவந்து, அதைப் பண்படுத்தவும் காக்கவும் வைத்தார்.

விழுகைக்கு முன்பே.

வேலை பாவத்தின் விளைவு அல்ல.

சோர்வூட்டும், பயனற்ற, விரக்தி தரும் வேலையே பாவத்தின் விளைவு (ஆதியாகமம் 3:17-19). ஆனால் வேலையே அசல் வடிவமைப்பின் ஒரு பகுதி. ஒரு கிறிஸ்தவன் முழு ஈடுபாட்டுடன் வேலை செய்து அதில் அர்த்தத்தையும் திருப்தியையும் காணும்போது, அவன் உலகாயதமாக இருக்கவில்லை. அவன் தேவன் நோக்கிய விதத்தில் மனிதனாக இருக்கிறான்.

B. நித்திய எல்லைக்கோடு --- நேர்க்கோட்டு குறிப்பின் தேவை
பிரசங்கியின் எச்சரிக்கை வேலைக்கு எதிரானதல்ல, நேர்க்கோட்டுப் பரிமாணத்திலிருந்து துண்டிக்கப்பட்ட வேலைக்கு எதிரானது.

காரியக்காரத்துவமாக இல்லாமல் ஒரு விக்கிரகமாக மாறிய வேலை.

சூரியனுக்குக் கீழே உள்ள எந்தச் சாதனையும் இறுதி அர்த்தத்தின் சுமையைச் சுமக்கும்படி கேட்கப்படும் தருணத்தில், அது ஹெபெலாகிவிடுகிறது --- அது தீமையானது என்பதால் அல்ல, அது வரம்புக்குட்பட்டதாக இருந்து எல்லையற்றதின் வேலையைச் செய்யும்படி கேட்கப்படுவதால்.

> பிரசங்கி 3:11

> அவர் சகலத்தையும் அதினதின் காலத்திலே நேர்த்தியாகச் செய்திருக்கிறார்; உலகத்தையும் அவர்கள் உள்ளத்திலே வைத்திருக்கிறார்; ஆதலால் தேவன் ஆதிமுதல் அந்தம்மட்டும் செய்துவரும் கிரியையை மனுஷன் கண்டுபிடியான்.

இந்த வசனம் முழு சமநிலைக்கும் கட்டமைப்புத் திறவுகோலாகும்.

தேவன் நித்தியத்தை மனித இருதயத்தில் வைத்திருக்கிறார் --- காலத்தைக் கடந்த, நிரந்தரமாகத் திருப்திப்படுத்தும், மறையாத ஒன்றை நோக்கிய உள்ளார்ந்த திசைநோக்கம்.

இந்த நித்திய-வடிவ ஏக்கமே ஒவ்வொரு உலக சாதனையும் போதுமானதாக இல்லை என்று உணரவைக்கிறது --- சாதனை தீமையானது என்பதால் அல்ல, ஆழமான ஏக்கத்தைத் திருப்திப்படுத்த அது ஒருபோதும் வடிவமைக்கப்படவில்லை என்பதால். தேவன் மட்டுமே அதைச் செய்ய முடியும்.

> மத்தேயு 6:33
> முதலாவது தேவனுடைய ராஜ்யத்தையும் அவருடைய நீதியையும் தேடுங்கள்; அப்பொழுது இவைகளெல்லாம் உங்களுக்குக் கூடக் கொடுக்கப்படும்.

'இவற்றை அலட்சியப்படுத்து' என்று இயேசு சொல்லவில்லை.

முதலாவது ராஜ்யத்தைத் தேடு, இவை கூடக் கொடுக்கப்படும் என்று அவர் சொல்கிறார்.

நேர்க்கோட்டு எல்லைக்கோடு (தேவனுடைய ராஜ்யம்) கிடைமட்ட எல்லைக்கோட்டை (உணவு, பானம், உடை, வேலை) அகற்றுவதில்லை. அதை மறுவரிசைப்படுத்துகிறது.

கிறிஸ்தவன் நித்தியத்திற்கும் தற்காலிகத்திற்கும் இடையில் தேர்ந்துகொள்ளவில்லை, மாறாக எந்த எல்லைக்கோடு எதை ஆளுகிறது என்பதைக் கற்றுக்கொள்கிறான்.

பதற்றம் 1: கடினமாக வேலை செய்வது vs. எல்லாம் அழிந்துபோகும் என்பதை அறிதல்!

அச்சம்: 'எல்லாமே ஹெபெல் என்றால், கடல் ஒருபோதும் நிரம்புவதில்லை, சூரியனுக்குக் கீழே நிலைத்த லாபம் இல்லை என்றால் (1:3-7) --- நான் ஏன் என் வேலையில் முழுமையாக முதலீடு செய்ய வேண்டும்?

எதுவும் கொடுக்காத மூடனுடன் மரணம் என்னையும் சமமாக்கும்போது நான் ஏன் எல்லாவற்றையும் கொடுக்க வேண்டும்?'

பிரசங்கியின் தீர்வு: ஹெபெலிலிருந்து வரும் வாதம் இந்த அச்சம் கருதுவதற்கு எதிர் திசையில் செல்கிறது.

வாழ்க்கையின் குறுகிய தன்மையிலிருந்து பிரசங்கியின் முடிவு 'எனவே குறைவாக முதலீடு செய்' அல்ல, 'எனவே வித்தியாசமாகவும் முழுமையாகவும் முதலீடு செய்':

> பிரசங்கி 9:10
> செய்யும்படி உன் கைக்கு நேரிடுகிறது எதுவோ, அதை உன் பெலத்தோடே செய்; நீ போகிற பாதாளத்திலே செய்கையும் வித்தையும் அறிவும் ஞானமும் இல்லையே.

வாய்ப்பின் வரம்புக்குட்பட்ட தன்மையே அதிகபட்ச முதலீட்டிற்கான வாதம், குறைந்தபட்ச முதலீட்டிற்கு அல்ல.

வாய்ப்பின் சாளரம் குறுகியது என்பதால்.

கல்லறை அதை மூடுகிறது என்பதால்.

இப்போதே, உன்னிடம் உள்ள எல்லாவற்றுடனும் அதைச் செய், இந்த சாளரம் மூடிய பின்பும், இதில் தேவனுக்காகச் செய்யப்படுவது நிரந்தர முக்கியத்துவம் பெற்றிருக்கும் என்பதை அறிந்து.

கொலோசெயர் 3:23-24
நீங்கள் கர்த்தராகிய கிறிஸ்துவைச் சேவிக்கிறதினாலே, சுதந்தரமாகிய பலனைக் கர்த்தராலே பெறுவீர்களென்று அறிந்து, 24. எதைச் செய்தாலும், அதை மனுஷர்களுக்கென்று செய்யாமல், கர்த்தருக்கென்றே மனப்பூர்வமாய்ச் செய்யுங்கள்.

பவுலின் அறிவுறுத்தல் பிரசங்கியின் அவதானிப்பை மாற்றுகிறது: இருதயத்தோடு வேலை செய் --- முதலாளிக்காக அல்ல, சம்பளத்திற்காக அல்ல, புகழுக்காக அல்ல --- கர்த்தருக்கென்றே செய்.

நோக்கம் மனித சாதனையிலிருந்து தேவீக காரியக்காரத்துவத்திற்கு மாறும்போது, வேலையின் அளவு மாறாமல் தரம் மாறுகிறது.

கர்த்தருக்கென்றே வேலை செய்யும் பொறியாளர் தன் சொந்த முன்னேற்றத்திற்காக வேலை செய்யும் பொறியாளரைவிட உற்பத்தித்திறன் குறைந்தவள் அல்ல. அவள் அதிக உற்பத்தித்திறன் உடையவள் --- ஆசைமிக்க பொறியாளரிடம் இல்லாத ஒரு காரணத்தோடு தன் முழு இருதயத்தோடு அதைச் செய்கிறாள்.

பதற்றம் 2: எதிர்காலத்திற்காகக் கட்டுவது vs. அனைத்தையும் விட்டுச் செல்வது!

அச்சம்: 'சாலொமோன் பழங்காலத்தின் மிகப் பெரிய அரசாட்சியைக் கட்டினான், அவனுடைய மகன் ரெகொபோவாம் அதை இரண்டு வருடங்களில் அழித்தான் (1 இராஜாக்கள் 12).

நான் ஒரு தொழிலையோ, ஊழியத்தையோ, குடும்ப பண்பாட்டையோ, தொழிலையோ கட்டினால், அதை நான் வேறு ஒருவருக்கு விட்டுச் செல்ல வேண்டும்.

அவர்கள் ஞானமுள்ளவராக இருப்பார்களா அல்லது மூடராக இருப்பார்களா என்று யாருக்குத் தெரியும்?

> பிரசங்கி 2:18-19
> சூரியனுக்குக்கீழே நான் பட்ட பிரயாசத்தையெல்லாம் வெறுத்தேன்; எனக்குப் பின்வரப்போகிறவனுக்கு அதை நான் வைத்துப்போக வேண்டியதாகுமே. 19. அவன் புத்திமானாயிருப்பானோ, மூடனாயிருப்பானோ, அதை யார் அறிவார்? ஆகிலும் சூரியனுக்குக்கீழே நான் பிரயாசப்பட்டு ஞானமாய்ச் சம்பாதித்த சகல வஸ்துக்களின்பேரிலும் அவன் அதிகாரியாவான்; இதுவும் மாயையே.

பிரசங்கியின் தீர்வு: 'கட்டவேண்டாம்' என்று பிரசங்கி சொல்லவில்லை. 'உனக்காகக் கட்டவேண்டாம்' என்று சொல்கிறார்.

இந்த வேறுபாடே எல்லாம்.

சாலொமோன் தன் சொந்த பாரம்பரியத்திற்காகக் கட்டியதால் தன் வேலையை வெறுத்தான். கிறிஸ்தவன் தேவனுக்காகக் கட்டுகிறான் --- அதாவது அவன் முடிவை தளர்வாகப் பிடித்திருக்க முடியும், ஏனெனில் அது ஆரம்பத்திலிருந்தே அவனுடையதாக இருக்கவில்லை.

> சங்கீதம் 127:1-2
> கர்த்தர் வீட்டைக் கட்டாராகில், அதைக் கட்டுகிறவர்களின் பிரயாசம் விருதா; 2. கர்த்தர் நகரத்தைக் காவாராகில் காவலாளர் விழித்திருக்கிறது விருதா.

சங்கீதக்காரன் பிரசங்கியின் கருத்தைத் துல்லியமாக முன்வைக்கிறான்: பிரச்சினை கட்டுவது அல்ல, தேவன் இல்லாமல் கட்டுவதே.

கர்த்தருடன் கட்டப்பட்ட வீடு பிரசங்கி விவரிக்கும் பாதிப்புக்கு உட்பட்டதல்ல, ஏனெனில் அதன் பாதுகாப்பு அடுத்த சந்ததியின் ஞானத்தில் அல்ல, அதை உடைமையாக்கும் தேவனுடைய மாறாத உண்மைத்தன்மையில் தங்கியுள்ளது.

நிலைத்த கட்டுமானத்தின் ரகசியம்

அடுத்த சந்ததிக்கு மாற்றப்படும்போதும் நிலைத்திருக்கும் ஒரு வகையான கட்டுமானம் உள்ளது --- அடுத்த சந்ததி ஞானமுள்ளதாக இருப்பதால் அல்ல, கட்டப்பட்டது சரியான அஸ்திபாரத்தில் கட்டப்பட்டதால்.

இயேசு சொல்கிறார்: 'இந்தக் கல்லின்மேல் என் சபையைக் கட்டுவேன், பாதாள வீட்டின் வாசல்கள் அதை மேற்கொள்ளாது' (மத்தேயு 16:18).

தன் வேலையையும், குடும்பத்தையும், ஊழியத்தையும் ஒரு தனிப்பட்ட நினைவுச்சின்னமாக அல்லாமல், கிறிஸ்துவின் கட்டுமானத் திட்டத்திற்கு ஒரு பங்களிப்பாகக் கட்டும் கிறிஸ்தவன் பிரசங்கியின் பிரச்சினையைத் தீர்த்துவிட்டான்.

கிறிஸ்துவே கட்டுபவர். கிறிஸ்தவன் உடன்-வேலையாள். கிறிஸ்து கட்டுவது நிலைத்திருக்கும்.

பதற்றம் 3: மேன்மையை நாடுவது vs. சாதனையின் விக்கிரகத்தைத் தவிர்ப்பது!
அச்சம்: ஞானம், சாதனை, புகழ் எல்லாமே ஹெபெல் என்று பிரசங்கி சொல்கிறார்.

ஆனால் பவுல் எல்லாவற்றிலும் மேன்மையாக இருந்து தேவனுக்கு மகிமையைக் கொண்டுவரச் சொல்கிறார்.

தேடுதலே ஒரு விக்கிரகமாக மாறாமல் வேலையில் நான் எப்படி மேன்மையை நாட முடியும்?

> பிரசங்கி 1:16-18
> இதோ, நான் பெரியவனாயிருந்து, எனக்குமுன் எருசலேமிலிருந்த எல்லாரைப்பார்க்கிலும் ஞானமடைந்து தேறினேன்; என் மனம் மிகுந்த ஞானத்தையும் அறிவையும் கண்டறிந்தது என்று நான் என் உள்ளத்திலே சொல்லிக்கொண்டேன். 17. ஞானத்தை அறிகிறதற்கும், பைத்தியத்தையும் மதியீனத்தையும் அறிகிறதற்கும், நான் என் மனதைப் பிரயோகம் பண்ணினேன்; இதுவும் மனதுக்குச் சஞ்சலமாயிருக் கிறதென்று கண்டேன். 18. அதிக ஞானத்திலே அதிக சலிப்புண்டு; அறிவுபெருத்தவன் நோவுபெருத்தவன்.

ஞானத்துடன் பிரசங்கியின் பிரச்சினை ஞானமே அல்ல, இலக்காக நாடப்படும் ஞானமே.

ஞானமுள்ளவன் ஞானம் தேவன் மட்டுமே கொடுக்க முடியும் ஒன்றைக் கொடுக்கும் என்று எதிர்பார்க்கும்போது ஞானத்துடன் இணைந்த சஞ்சலம் வருகிறது: இறுதி திருப்தி, நிரந்தர பாதுகாப்பு, மேலான அர்த்தம்.

> 1 கொரிந்தியர் 10:31
> ஆகையால் நீங்கள் புசித்தாலும், குடித்தாலும், எதைச் செய்தாலும், எல்லாவற்றையும் தேவனுடைய மகிமைக்கென்று செய்யுங்கள்.

பவுல் நோக்கத்தை மறு இடம் மாற்றி பதற்றத்தைத் தீர்க்கிறார்: மேன்மையே இலக்காக அல்ல, தேவனுடைய மகிமையே எல்லா செயலின் நோக்கமாக இருக்கும் தரமே.

தேவனுடைய மகிமைக்காக மேன்மையை நாடும் கிறிஸ்தவ தொழில் வல்லுநர், தன் புகழுக்காக மேன்மையை நாடும் உலகாயத தொழில் வல்லுநர் நாடுவதையே நாடவில்லை, வெளியில் தெரியும் விளைவுகள் ஒன்றாக இருந்தாலும்.

வேறுபாடு 'ஏன்' என்பதிலேயே உள்ளது.

'ஏன்' என்பது தேடுதல் ஆராதனையா அல்லது விக்கிரக ஆராதனையா என்பதைத் தீர்மானிக்கிறது.

விக்கிரகமாக சாதனை	காரியக்காரத்துவமாக சாதனை
நோக்கம்: தனிப்பட்ட முக்கியத்துவமும் அங்கீகாரமும்	நோக்கம்: தேவனை மகிமைப்படுத்துவதும் மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்வதும்
தரம்: மற்றவர்களுடன் ஒப்பிடுதல், போட்டி	தரம்: தேவன் கொடுத்த பணிக்கு உண்மையாக இருத்தல்
வெற்றிக்கான பதில்: பெருமை, மேலும் ஆசைப்படுதல்	வெற்றிக்கான பதில்: நன்றி, மகிமையை தேவனுக்குத் திருப்புதல்
தோல்விக்கான பதில்: அடையாள சரிவு	தோல்விக்கான பதில்: மறுசீரமைப்பு, கற்றுக்கொள்ளுதல், நம்பிக்கை
உள்ளுணர்வு: 'நான் என்னை நிரூபிக்க வேண்டும்'	உள்ளுணர்வு: 'இந்தத் திறனை காரியக்காரனாக நடத்த எனக்குக் கொடுக்கப்பட்டிருக்கிறது'
முடிவு நிலை: பிரசங்கி 2:11 --- 'சூரியனுக்குக் கீழே லாபமில்லை'	முடிவு நிலை: மத்தேயு 25:21 --- 'நல்லது நம்பிக்கையுள்ள ஊழியனே'

பதற்றம் 4: உலகில் இருப்பது vs. நித்தியத்தால் மாற்றப்படுவது!
நித்தியம்!

அச்சம்: நான் நித்தியத்தை மனத்தில் வைத்திருந்தால், நான் இவ்வுலகிற்குப் பயனற்றவனாகும் அளவு பரலோக மனசாட்சி உடையவனாக மாறுவேனா?

நியாயத்தீர்ப்பையும், எல்லாமும் கடந்துபோவதையும் பற்றி சிந்திப்பது தேவன் என் வாழ்க்கையில் வைத்த மக்களிடமும் பொறுப்புகளிடமும் இருந்து செயலற்றவனாகவோ, ஈடுபாடற்றவனாகவோ, பிரிந்தவனாகவோ ஆக்கிவிடுமா?

> பிரசங்கி 11:1-2
> உன் ஆகாரத்தைத் தண்ணீர்கள்மேல் போடு; அநேக நாட்களுக்குப் பின்பு அதின் பலனைக் காண்பாய். 2. ஏழுபேருக்கும் எட்டுபேருக்கும் பங்கிட்டுக்கொடு;

நிச்சயமற்ற காலங்களில் வாழ்வதற்கான பிரசங்கியின் பரிந்துரை செயலற்ற தன்மைக்கு நேர் எதிரானது: விரிவாக வீசு, பரவலாக முதலீடு செய், தாராளமாக விதை.

எதிர்காலம் நிச்சயமற்றது, தேவனுக்கு உரியது என்பதால், ஞானமுள்ளவன் ஒருங்கிணைத்து பின்வாங்குவதில்லை. அவன் பங்கீடு செய்து ஈடுபடுகிறான். நித்திய பார்வை அதிகபட்ச நிகழ்கால ஈடுபாட்டை உண்டாக்குகிறது, குறைந்தபட்சத்தை அல்ல.

> எபிரெயர் 11:13-16
> இவர்களெல்லாரும், வாக்குத்தத்தம் பண்ணப்பட்டவைகளை அடையாமல், தூரத்திலே அவைகளைக் கண்டு, நம்பி அணைத்துக்கொண்டு, பூமியின்மேல் தங்களை அந்நியரும் பரதேசிகளும் என்று அறிக்கையிட்டு, விசுவாசத்தோடே மரித்தார்கள். 14. இப்படி அறிக்கையிடுகிறவர்கள் சுயதேசத்தை நாடிப்போகிறோம் என்று தெரியப்படுத்துகிறார்கள். 15. தாங்கள் விட்டுவந்த தேசத்தை நினைத்தார்களானால், அதற்குத் திரும்பிப் போவதற்கு அவர்களுக்குச் சமயங்கிடைத்திருக்குமே. 16. அதையல்ல, அதிலும் மேன்மையான பரமதேசத்தையே விரும்பினார்கள்; ஆகையால் தேவன் அவர்களுடைய தேவனென்னப்பட வெட்கப்படுகிறதில்லை; அவர்களுக்கு ஒரு நகரத்தை ஆயத்தம்பண்ணினாரே.

தங்களை 'அந்நியரும் பரதேசிகளும்' என்று அறிக்கையிட்ட தேசத்தந்தையர் செயலற்றவர்களோ, பின்வாங்கியவர்களோ, ஈடுபாடற்றவர்களோ அல்ல.

- ➔ ஆபிரகாம் கட்டினான், நாட்டினான், சண்டையிட்டான்.
- ➔ யோசேப்பு எகிப்தை நிர்வகித்தான்.
- ➔ மோசே ஒரு முழு தேசத்தையும் ஒழுங்கமைத்தான்.

நித்திய பார்வை அவர்களை நிகழ்காலத்துடன் குறைவாக ஈடுபடச் செய்யவில்லை, ஆனால் அது அவர்களால் ஆளப்படாமல் அதனுடன் ஈடுபட சுதந்திரத்தைக் கொடுத்தது.

அவர்கள் உலகை முழுமையாகப் பயன்படுத்தும் அளவுக்குத் தளர்வாகப் பிடித்திருந்தார்கள்.

வில்லியம் வில்பர்ஃபோர்ஸ்
மனித வரலாற்றில் மிகவும் நடைமுறையாக ஈடுபட்ட மக்கள் பெரும்பாலும் மிகத் தெளிவான நித்திய பார்வை உடையவர்களாகவே இருந்திருக்கிறார்கள்.

வில்லியம் வில்பர்ஃபோர்ஸ் 20 ஆண்டுகள் பாராளுமன்றத்தில் அடிமைத்தனத்திற்கு எதிராகச் சண்டையிட்டார் --- நித்தியத்தைப் பற்றிய அவரது நம்பிக்கைகள் இருந்தும் அல்ல, அவற்றால்தான். 'சர்வவல்லமையுள்ள தேவன் எனக்கு முன் இரண்டு பெரிய நோக்கங்களை வைத்திருக்கிறார்' என்று அவர் எழுதினார், 'அடிமை வர்த்தகத்தை ஒழிப்பதும் நடத்தையின் சீர்திருத்தமும்.' நித்திய பங்குகள் அதிகபட்ச உலக ஈடுபாட்டை உண்டாக்கின.

பதற்றம் 5: நிகழ்காலத்தை அனுபவிப்பது vs. பரலோகத்தில் பொக்கிஷத்தைச் சேர்ப்பது!

அச்சம்: 'பரலோகத்தில் பொக்கிஷத்தைச் சேர், பூமியில் அல்ல' என்று இயேசு சொல்கிறார் (மத்தேயு 6:19-21).

உன் உணவையும் வேலையையும் தேவனுடைய வரங்களாக அனுபவி என்று பிரசங்கி சொல்கிறார் (2:24; 9:7).

இவை ஒன்றுக்கொன்று முரணாகத் தோன்றுகின்றன. நான் நிகழ்காலத்தை அனுபவிக்க வேண்டுமா அல்லது நித்தியத்திற்காக அதைத் தியாகம் செய்ய வேண்டுமா?

இது ஒரு முரண்பாடு அல்ல. இது ஒரே உண்மையைப் பற்றிய இரண்டு நிரப்பு உண்மைகள்.

பூமிக்குரிய பொக்கிஷம் நிலைத்திருக்காது என்பதால் --- அது பிரசங்கியின் மொழியில் ஹெபெல் --- அதைச் சேர்ப்பதற்கு எதிராக இயேசு எச்சரிக்கிறார்.

சாதாரண வரங்களை அனுபவிப்பதைப் பிரசங்கி பரிந்துரைக்கிறார், ஏனெனில் அவை தேவனுடைய கரத்திலிருந்து வருகின்றன --- இதுவே அவற்றை ஹெபெல் அல்லாதவையாக ஆக்குகிறது. அவை கொடுப்பவருடன் உள்ள உறவில் பெறப்படுகின்றன.

> 1 தீமோத்தேயு 6:17-19
> பூமியின்மேல் என்ன ஆபத்து நேரிடுமோ உனக்குத் தெரியாது. இவ்வுலகத்திலே ஐசுவரியமுள்ள வர்கள் இறுமாப்பான சிந்தையுள்ளவர்களாயிராமலும், நிலையற்ற ஐசுவரியத்தின்மேல் நம்பிக்கை வையாமலும், நாம் அனுபவிக்கிறதற்குச் சகலவித நன்மைகளையும் நமக்குச் சம்பூரணமாய்க் கொடுக்கிற ஜீவனுள்ள தேவன்மேல் நம்பிக்கை வைக்கவும், 18. நன்மை செய்யவும், நற்கிரியைகளில் ஐசுவரியவான்களாகவும், தாராளமாய்க் கொடுக்கிறவர்களும், உதாரகுணமுள்ளவர்களுமாயிருக் கவும், 19. நித்திய ஜீவனைப் பற்றிக்கொள்ளும்படி வருங்காலத்திற்காகத் தங்களுக்கு நல்ல ஆதாரத்தைப் பொக்கிஷமாக வைக்கவும் அவர்களுக்குக் கட்டளையிடு.

பவுலின் தீர்வு கிடைக்கக்கூடிய மிகவும் நேரடியான ஒருங்கிணைப்பு.

தேவன் அனுபவிக்க எல்லாவற்றையும் கொடுக்கிறார்!

ஆனால் பெறும் விதம் ஜீவனுள்ள தேவனில் நம்பிக்கை வைப்பதே, செல்வத்திலேயே நம்பிக்கை வைப்பதல்ல.

தேவனுக்கு நன்றியுடனும், தளர்வான பிடியுடனும் ஒரு நல்ல சம்பளத்தைப் பெற்று, தாராளமாகக் கொடுத்து, சுதந்திரமாகப் பகிரும் கிறிஸ்தவன் ஒரே நேரத்தில் நிகழ்காலத்தை அனுபவித்துக்கொண்டும் (1 தீமோத்தேயு 6:17), பரலோகத்தில் பொக்கிஷத்தைச் சேர்த்துக்கொண்டும் (6:18) இருக்கிறான்.

இரண்டும் ஒன்றுக்கொன்று போட்டியில் இல்லை. பிடியே எல்லாவற்றையும் தீர்மானிக்கிறது.

ஆய்வு கேள்விகள்

கேள்வி	விவாத கவனம்
பாஸ்கல் மனித ஆத்துமாவை 'தேவன்-வடிவ வெறுமை' என்று அழைத்தார். உங்கள் சொந்த வாழ்க்கையில் அந்த வெறுமையை நீங்கள் மிகவும் கடுமையாக எங்கே உணருகிறீர்கள்?	தனிப்பட்ட, நேர்மையான சிந்தனை --- ஆய்வுக்கான நுழைவு வாயில்.
பிரசங்கி எல்லாவற்றையும் வைத்திருந்த மனிதனால் எழுதப்பட்டது. அர்த்தம் பற்றிய கேள்விக்குப் பதிலளிக்க மனித வளங்கள் போதுமானவையா என்பதைப் பற்றி இது நமக்கு என்ன சொல்கிறது?	பரிசோதனை வாதம் --- சாலொமோனின் சாட்சி ஏன் முக்கியம் என்பது.

பிரசங்கி 'சூரியனுக்குக் கீழே' என்ற சொல்லை 29 முறை பயன்படுத்துகிறார். தேவனையோ நித்தியத்தையோ கவனத்தில் கொள்ளாமல், 'சூரியனுக்குக் கீழே' மட்டுமே உங்கள் வாழ்க்கையில் நீங்கள் தற்போது எடுக்கும் முடிவுகள் எவை?	சுய பரிசோதனை --- கட்டமைப்பை நாளாந்த வாழ்க்கைக்குள் கொண்டுவருதல்.
அட்டவணையில் உள்ள ஆறு சமகால தத்துவங்களில் எது உங்கள் சமூகத்தில் உள்ள மக்களுடன் மிகவும் ஒத்துப்போகிறது? அதற்குப் பதிலளிக்க நீங்கள் பிரசங்கியை எப்படிப் பயன்படுத்துவீர்கள்?	சூழல் அமைந்த பயன்பாடு --- தேடுபவர்களுடன் உரையாடல்களுக்குத் தயார்படுத்துதல்.
புத்தகம் 'தேவனுக்குப் பயந்து அவருடைய கட்டளைகளைக் கைக்கொள்' என்று முடிகிறது. இந்த மேலோட்டத்தைப் படித்த பிறகு, அந்த முடிவு ஒரு தோல்வியாக அல்லது ஒரு கண்டுபிடிப்பாகத் தோன்றுகிறதா? ஏன்?	பயணத்தை வடிவமைத்தல் --- வரும் வாரங்களுக்கு ஒவ்வொருவரும் என்ன மனநிலையைக் கொண்டு வருவார்கள்?