World Christian Fellowship
www.wcflondon.com
wcflondon@gmail.com

பிள்ளைகள் தங்கள் சொந்த பாதையைத் தேர்ந்தெடுக்கும்போது?

காலியான நாற்காலி

ஒவ்வொரு கிறிஸ்மஸ் மாலையிலும், மார்கரெட் மேசையில் ஒரு கூடுதல் இடம் வைத்தாள்.

அவள் பதினொரு வருடமாக அதை தவறாமல் செய்தாள். அதே தட்டு. அதே கிளாஸ். அதே மடிக்கப்பட்ட துணி. அவள் கணவன் தாமஸ் எப்போதும் அமைதியாக பார்த்துக்கொண்டிருந்தான், அவர்களின் இரண்டு சின்ன பிள்ளைகளும் அதைப் பற்றி கேட்காதது கற்றுக்கொண்டார்கள்.

அந்த நாற்காலி அவர்களின் மூத்த மகன் மைக்கேலுக்கு சொந்தமானது. அவன் இருபத்திரண்டு வயதில் ஒரு கசப்பான வாக்குவாதத்திற்குப் பிறகு வீட்டை விட்டு சென்றான் — அவர்களால் ஏற்றுக்கொள்ள முடியாத ஒரு வாழ்க்கை முறை, அவன் விட்டுச் சென்ற விசுவாசம், அவர்கள் அடையாளம் காணாத ஒரு நபராக மாறியிருந்தான். அவன் அன்று முதல் வீட்டிற்கு வரவில்லை.

தாமஸும் மார்கரெட்டும் மூன்று பிள்ளைகளையும் திருச்சபையில் வளர்த்தார்கள். காலையில் வேதாகமம் வாசித்தார்கள், படுக்கைக்கு முன் ஜெபித்தார்கள், குடும்பமாக ஊழியத்தில் பங்கேற்றார்கள். எல்லா வெளிப்புற அளவுகோல்களிலும், அவர்கள் உண்மையுள்ள பெற்றோர்களாக இருந்தார்கள். ஆயினும், இதோ அந்த நாற்காலி.

ஒரு கிறிஸ்மஸ் மாலையில், மார்கரெட் மைக்கேலின் தட்டில் துணியை நேராக்கும்போது, அவளின் இளைய மகள் அமைதியாகக் கேட்டாள்: "அம்மா, நீ இன்னும் ஏன் இதை செய்கிறாய்?"

மார்கரெட் அவள் செய்வதை நிறுத்தவில்லை. அவள் சொன்னாள்:

"ஏனென்றால் நான் அவனின் அம்மா. என் அன்பு அவன் தன் வாழ்க்கையில் என்ன செய்கிறான் என்பதை பொறுத்து மாறாது. தேவனின் அன்பும் அப்படித்தான்."

அவள் நிறுத்தி, பின்னர் சேர்த்தாள்: "ஏனென்றால் நான் இன்னும் விசுவாசிக்கிறேன். நான் அவனை திரும்பக் கொண்டுவர முடியும் என்று அல்ல. ஆனால் தேவனால் முடியும் என்று."

இன்று காலையில் ஆலயத்தில் அமர்ந்திருக்கும் ஒவ்வொரு பெற்றோருக்கும் — விலகிச் சென்ற பிள்ளையின் அமைதியான வலியை சுமந்து வரும் ஒவ்வொரு தகப்பனுக்கும் — எல்லாவற்றையும் சரியாகச் செய்தும், கதவு மூடுவதை பார்த்த ஒவ்வொருவருக்கும்.

நீங்கள் தோல்வியடையவில்லை. இன்று, அதற்கான காரணத்தை நாம் தெரிந்துகொள்வோம்.

நம்மை வாட்டும் கேள்வி

"நான்தான் இதற்குக் காரணமா?"

ஒரு பிள்ளை தவறான வழியில் சென்றிருக்கும்போது, தகப்பன்மார் வெளியில் சொல்லாமல் தினமும் சுமக்கும் ஒரு கேள்வி உண்டு:

"நான் எங்கே தவறு செய்தேன்?"

அது ஒரு சுழலாக திரும்பி திரும்பி வருகிறது.

- நீங்கள் மோசமாக கையாண்ட வாக்குவாதம்.
- நீங்கள் மிகவும் பிஸியாக இருந்த காலம்.
- நீங்கள் மிகவும் கடினமாக நடந்துகொண்ட நேரம், அல்லது போதுமானதாக உறுதியாக இல்லாத நேரம்.

நாம் சாதாரண தொல்லியல் நிபுணர்களாக மாறுகிறோம், எல்லாம் உடைந்த தருணத்தை தேடி கடந்த காலத்தை தோண்டுகிறோம்.

> **நீதிமொழிகள் 22:6**
> பிள்ளையானவன் நடக்கவேண்டிய வழியிலே அவனை நடத்து; அவன் முதிர்வயதிலும் அதை விடாதிருப்பான்.

அது ஆறுதலாக வரும் பதிலாக, ஒரு தீர்ப்பாக விழுகிறது: "நீங்கள் அவர்களை நன்றாக போதித்திருந்தால்."

ஆனால் அந்த வசனம் என்ன, என்னவல்ல என்பதில் நாம் நேர்மையாக இருக்கவேண்டும். இது ஒரு நீதிமொழி — ஒரு ஞானக் கொள்கை, ஒரு நிபந்தனையற்ற உத்தரவாதம் அல்ல.

சாலொமோன் — இதுவரை வாழ்ந்த ஞானமுள்ளவர்களிலேயே ஞானமுள்ளவர், இந்த நீதிமொழியை எழுதினவர் — தன் மகன்

ரெகோபெயாம் அரியணையில் அமர்ந்து, மூடத்தனத்தாலும் அகந்தையாலும் நாட்டை உள்நாட்டு யுத்தத்தில் தள்ளிவிடுவதை பார்த்தார். வழிகாட்டியை எழுதியவர் தன் சொந்த வீட்டில் விளைவை உறுதிப்படுத்த முடியவில்லை.

உண்மையுள்ள பெற்றோர் வளர்ப்பும் உண்மையுள்ள பிள்ளைகளும் ஒன்றல்ல.

அவை தொடர்புடையவை, ஆனால் சமம் அல்ல.

ஒன்று உங்கள் பொறுப்பு. மற்றது அல்ல.

உங்கள் கடமை உண்மையுடன் இருப்பது. விளைவு தேவனுடையது.

நிரூபிக்கும் ராஜாக்கள்

பொல்லாத தகப்பன்மார், தேவபக்தியுள்ள மகன்கள்

இஸ்ரவேலின் மற்றும் யூதாவின் ராஜாக்களின் வழியில் நடப்போம் — ஏனென்றால் வேதாகமத்தின் ராஜகீய வம்சாவளிகள் எழுதப்பட்டதிலேயே மிகவும் நேர்மையான குடும்ப பதிவுகளை கொண்டுள்ளன, மேலும் அவை ஒரு பிள்ளையின் விசுவாசம் வெறுமனே அவர்கள் வளர்க்கப்பட்ட முறையின் விளைவு என்னும் கட்டுக்கதையை உடைக்கின்றன.

எசேக்கியா: ஆகாஸின் மகன்

ஆகாஸ் யூதா கண்ட மிக அக்கிரமகாரியான ராஜாக்களில் ஒருவர். அவன் ஆலயத்தின் கதவுகளை மூடினான், அந்நிய தெய்வங்களுக்கு தன் சொந்த பிள்ளைகளை பலியிட்டான், தேசத்தை வெளிப்படையான சிலையாராதனைக்கு வழிநடத்தினான். எந்த அளவுகோலிலும், அவன் ஒரு பேரழிவான ஆவிக்குரிய தகப்பன்.

> **2 இராஜாக்கள் 16:2–4**
> ஆகாஸ் ராஜாவாகிறபோது இருபது வயதாயிருந்து, எருசலேமிலே பதினாறு வருஷம் அரசாண்டான்; அவன் தன் தகப்பனாகிய தாவீதைப்போல் தன் தேவனாகிய கர்த்தரின் பார்வைக்குச் செம்மையானதைச் செய்யாமல், 3. இஸ்ரவேல் ராஜாக்களின் வழியிலே நடந்து, கர்த்தர் இஸ்ரவேல் புத்திரருக்கு முன்பாகத் துரத்தின ஜாதிகளுடைய அருவருப்புகளின்படியே தன் குமாரனை முதலாய்த் தீக்கடக்கப்பண்ணினான். 4. மேடைகளிலும் மலைகளின் மேலும் பச்சையான சகல மரத்தின்கீழும் பலியிட்டுத் தூபங்காட்டிவந்தான்.

ஆயினும் அவனின் மகன் எசேக்கியா யூதாவின் வரலாற்றில் மிகப் பெரிய மறுமலர்ச்சி ராஜாக்களில் ஒருவரானான்.

அவன் ஆலயத்தை மீண்டும் திறந்தான், சிலைகளை அகற்றினான், பஸ்கா பண்டிகையை கொண்டாடினான், அசீரியா எருசலேமை சூழ்ந்தபோது, எதிரியின் கடிதத்தை கர்த்தருக்கு முன்பாக விரித்து ஜெபித்தான்.

> **2 இராஜாக்கள் 18:1-6**
> இஸ்ரவேலின் ராஜாவாகிய ஏலாவின் குமாரன் ஓசெயாவின் மூன்றாம் வருஷத்திலே ஆகாஸ் என்னும் யூதாவுடைய ராஜாவின் குமாரனாகிய எசேக்கியா ராஜாவானான். 2. அவன் ராஜாவாகிறபோது, இருபத்தைந்து வயதாயிருந்து, எருசலேமிலே இருபத்தொன்பது வருஷம் அரசாண்டான்; சகரியாவின் குமாரத்தியாகிய அவன் தாயின் பேர் ஆபி. 3. அவன் தன் தகப்பனாகிய தாவீது செய்தபடியெல்லாம் கர்த்தரின் பார்வைக்குச் செம்மையானதைச் செய்தான். 4. அவன் மேடைகளை அகற்றி, சிலைகளைத் தகர்த்து, விக்கிரகத்தோப்புகளை வெட்டி, மோசே பண்ணியிருந்த வெண்கலச் சர்ப்பத்தை உடைத்துப் போட்டான்; அந்நாட்கள்மட்டும் இஸ்ரவேல் புத்திரர் அதற்குத் தூபங்காட்டி வந்தார்கள்; அதற்கு நிகுஸ்தான் என்று பேரிட்டான். 5. அவன் இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தரின்மேல் வைத்த நம்பிக்கையிலே, அவனுக்குப் பின்னும் அவனுக்கு முன்னும் இருந்த யூதாவின் ராஜாக்களிலெல்லாம் அவனைப்போல் ஒருவனும் இருந்ததில்லை. 6. அவன் கர்த்தரை விட்டுப் பின்வாங்காமல் அவரைச் சார்ந்திருந்து, கர்த்தர் மோசேக்குக் கற்பித்த அவருடைய கற்பனைகளைக் கைக்கொண்டு நடந்தான்.

ஆகாஸின் வீட்டில் வளர்ந்த ஒருவன் எப்படி எசேக்கியாவாக மாறுகிறான்?

பெற்றோரின் செல்வாக்கினால் அல்ல.

ஜீவனுள்ள தேவனோடான தனிப்பட்ட சந்திப்பினால்.

- எசேக்கியா தேர்ந்தெடுத்தான்.
- எசேக்கியா திரும்பினான்.
- எசேக்கியா தன் வீட்டில் கண்டதை எல்லாம் தாண்டி, தேவனுக்கு முன்பாக நடக்க முடிவு செய்தான்.

யோசியா: ஆமோனின் மகன், மனாசேயின் பேரன்

ஆமோன் தன் தகப்பன் மனாசேயின் ஆரம்பகால பொல்லாப்பை பின்பற்றி, அவ்வளவு கெட்டவனாக இருந்தான் என்று அவனின் சொந்த ஊழியர்களே அவனை கொலை செய்தார்கள்.

அவனின் தகப்பன் மனாசே யூதா வரலாற்றின் மிக அக்கிரமகாரியான ராஜா. அவன் பாகாலுக்கு பலிபீடங்களை எடுப்பித்தான், சூனியம் செய்தான், எருசலேமை நிரபராதிகளின் இரத்தத்தால் நிரப்பினான்.

- யோசியா எட்டு வயதில் ராஜாவானான்.
- பதினாறு வயதில் தேவனை தேடினான்.
- இருபது வயதில் தேசத்தில் உள்ள ஒவ்வொரு பலிபீடத்தையும், அஷேரா தூணையும், மேடையையும் இடித்துப்போட்டான்.

அவன் ஆலயத்தில் நியாயப்பிரமாண புத்தகத்தை கண்டான், கேட்டபோது தேவனுக்கு முன்பாக அழுதான்.

> **2 இராஜாக்கள் 23:25**
> கர்த்தரிடத்துக்குத் தன் முழு இருதயத்தோடும் தன் முழு ஆத்துமாவோடும் தன் முழு பலத்தோடும் மோசேயின் நியாயப்பிரமாணத்திற்கு ஏற்றபடியெல்லாம் செய்ய மனதைச் சாய்த்தான்; அவனைப் போலொத்த ராஜா அவனுக்குமுன் இருந்ததுமில்லை, அவனுக்குப்பின் எழும்பினதுமில்லை.

- யோசியாவுக்கு வழி காட்ட ஒரு தேவபக்தியுள்ள தகப்பன் இல்லை.
- அவன் நேரடி குடும்பத்தில் இருந்து பெற ஆவிக்குரிய பாரம்பரியம் இல்லை.
- அவன் தேவனை தனியாக கண்டான்.
- அவன் தானே தேர்ந்தெடுத்தான். ராஜகீய பதிவுகளில் இது மிக உயர்ந்த பக்தியாக கணக்கிடப்பட்டது.

இஸ்ரவேலின் வரலாற்றிலேயே மிகப் பெரிய மறுமலர்ச்சி ராஜாக்கள் மிக மோசமான வீடுகளிலிருந்து வந்தார்கள். எந்த மனித பெற்றோராலும் சேர முடியாத பிள்ளையிடம் தேவனால் சேர முடியும்.

தேவபக்தியுள்ள தகப்பன்மார், வழிதப்பிய மகன்கள்

எசேக்கியாவின் மகன்: மனாசே — தேவபக்தியுள்ள தகப்பன் அக்கிரமகாரியான மகனை வளர்க்கும்போது.

எதிர்பாராத மாற்றம்.

நாம் ஒரு திசையில் வழி ஓட்டத்தை கண்டோம் — அக்கிரமம் நீதியை உற்பத்தி செய்கிறது, இருள் வெளிச்சத்தை பெறுகிறது.

ஆகாஸ் எசேக்கியாவை பெற்றான். ஆமோன் யோசியாவை பெற்றான்.

நாம் சரியாகவே இதை கொண்டாடுகிறோம் — ஒப்புக்கொடுத்த இருதயத்தை எந்த பாரம்பரியமும் கட்டுப்படுத்த முடியாது என்பதற்கான சான்றாக.

ஆனால் வேதாகமம் வழி தலைகீழாகவும் செல்ல முடியும் என்பதை நமக்கு நேர்மையாகக் காட்டுகிறது.

எசேக்கியா — வேதாகமம் அவனைப் பற்றி அதிசயமான ஒன்றை சொல்கிறது.

> **2 இராஜாக்கள் 18:5**
> அவன் இஸ்ரவேலின் தேவனாகிய கர்த்தரின்மேல் வைத்த நம்பிக்கையிலே, அவனுக்குப் பின்னும் அவனுக்கு முன்னும் இருந்த யூதாவின் ராஜாக்களிலெல்லாம் அவனைப்போல் ஒருவனும் இருந்ததில்லை.

எசேக்கியா மனாசே என்னும் மகனை வளர்த்தான், அவன் யூதாவின் வரலாற்றில் மிக அக்கிரமகாரியான ஒரே ராஜாவாக மாறினான்.

- எசேக்கியா தன் மகனுக்கு ஒரு தகப்பன் கொடுக்கக்கூடிய எல்லாவற்றையும் கொடுத்தான்.
- ஒரு திறந்த ஆலயம் கொடுத்தான்.
- சுத்திகரிக்கப்பட்ட தேசம் கொடுத்தான்.
- ஆராதனைக்கு பதிலான ஜீவனுள்ள சாட்சியம் கொடுத்தான்.
- காலை வேளையில் மரித்துக் கிடந்த 1,85,000 அசீரிய வீரர்கள் — சனகெரிபின் படை ஒரே இரவில் கலைக்கப்பட்டது — ஏனென்றால் ஒரு மனிதன் ஒரு கடிதத்தை தேவனுக்கு முன்பாக விரித்து நம்பிக்கையோடு ஜெபித்தான்.
- ஞாயகாட்டி பின்னோக்கி நகர்வதை கண்டான்.
- அவன் சுவரின் பக்கமாக திரும்பி அழுதபோது, கிருபையால் பதினைந்து ஆண்டுகள் அதிகமாக வாழ்வு பெற்றான்.
- ஒரு இளவரசனுக்கு வழங்கப்படக்கூடிய மிக ஆவிக்குரிய சூழலை மனாசேவுக்கு கொடுத்தான்.

ஆயினும்

> **2 இராஜாக்கள் 21:1-6**
> மனாசே ராஜாவாகிறபோது பன்னிரண்டு வயதாயிருந்து, ஐம்பத்தைந்து வருஷம் எருசலேமில் அரசாண்டான்; அவன் தாயின்பேர் எப்சிபாள். 2. கர்த்தர் இஸ்ரவேல் புத்திரருக்கு முன்பாகத் துரத்தின ஜாதிகளுடைய அருவருப்புகளின்படியே, அவன் கர்த்தரின் பார்வைக்குப்

> பொல்லாப்பானதைச் செய்து, 3. தன் தகப்பனாகிய எசேக்கியா இடித்துப்போட்ட மேடைகளைத் திரும்பவும் கட்டி, பாகாலுக்குப் பலிபீடங்களை எடுப்பித்து, இஸ்ரவேலின் ராஜாவாகிய ஆகாப் செய்ததுபோல விக்கிரகத்தோப்பை உண்டாக்கி, வானத்தின் சேனைகளையெல்லாம் பணிந்துகொண்டு அவைகளைச் சேவித்தான். 4. எருசலேமிலே என் நாமத்தை விளங்கப்பண்ணுவேன் என்று கர்த்தர் சொல்லிக் குறித்த கர்த்தருடைய ஆலயத்திலே அவன் பலிபீடங்களைக் கட்டி, 5. கர்த்தருடைய ஆலயத்தின் இரண்டு பிராகாரங்களிலும் வானத்தின் சேனைகளுக்கெல்லாம் பலிபீடங்களைக்கட்டி, 6. தன் குமாரனைத் தீமிதிக்கப் பண்ணி, நாள்பார்க்கிறவனும் நிமித்தம்பார்க்கிறவனுமாயிருந்து, அஞ்சனம் பார்க்கிறவர்களையும் குறிசொல்லுகிறவர்களையும் வைத்து, கர்த்தருக்குக் கோபமுண்டாக அவர் பார்வைக்குப் பொல்லாப்பானதை மிகுதியாய்ச் செய்தான்.

- தன் தகப்பன் இடித்தது எல்லாவற்றையும் மீண்டும் கட்டினான்.
- உடைக்கப்பட்ட ஒவ்வொரு பலிபீடத்தையும் மீண்டும் நிறுவினான்.
- வெட்டப்பட்ட ஒவ்வொரு அஷேரா தூணையும் மீண்டும் நட்டான்.
- தன் தகப்பன் சுத்திகரித்து அர்ப்பணித்த ஆலயத்தை எடுத்து, அதில் ஒரு பேய்த் தேவியின் சிலையை வைத்தான்.
- மனாசே தவறுதலாக அக்கிரமத்தில் விழவில்லை.
- அவன் திட்டமிட்டு செய்தான்.
- தன் தகப்பனின் பாரம்பரியத்திற்கு புள்ளி புள்ளியாக பதிலளிப்பது போல, கொடுமையாகவும் திட்டமாகவும் முழுமையாகவும் கலகம் செய்தான்.

இது ஏற்படுத்தும் இழுவை

இது எந்த பெற்றோரின் போதனை தொடர் நிகழ்விலும் யாரும் போடாத பகுதி.

ஏனென்றால் ஆகாஸின் வீட்டிலிருந்து எசேக்கியா எழும்பிய கதை — தேவனை தேர்ந்தெடுக்கும் இருதயத்தை ஒரு பொல்லாத வீட்டால் தடுக்க முடியாது என்று காட்டுகிறது என்றால் — எசேக்கியாவின் வீட்டிலிருந்து மனாசே எழும்பிய கதை அவ்வளவு ஆழமான சத்தியத்தை சொல்கிறது.

நீதியான வீட்டால் கூட, மறுக்கும் இருதயத்தை கட்டாயப்படுத்த முடியாது.

- எசேக்கியா ஆலயத்தை திறக்கலாம்.
- ஆனால் அவனால் மகனின் இருதயத்தை திறக்க முடியவில்லை.
- எசேக்கியா தேசத்தின் சிலைகளை உடைக்கலாம்.

- ஆனால் அரண்மனை ஜன்னலில் இருந்து பார்க்கும் சிறுவனின் உள்ளத்தில் வேரூன்றும் சிலையாராதனையை அவனால் உடைக்க முடியவில்லை.

மனாசேயின் சிறுவயது முழுவதும் உண்மையுடன் வாழ்ந்து காட்டியும், மாறான வழியை தேர்ந்தெடுத்த மகனை வளர்க்கலாம்.

இதன் பொருள் என்ன?

மனித சித்தத்தின் இறையாண்மை இரு திசைகளிலும் செயல்படுகிறது என்று இது அர்த்தப்படுகிறது.

- எசேக்கியா பொல்லாத தகப்பன் இருந்தும் தேர்ந்தெடுத்தான்.
- மனாசே நீதியான தகப்பன் இருந்தும் தேர்ந்தெடுத்தான்.
- இருவரும் ஒரே விஷயத்தால் சூழப்பட்டிருந்தனர் — உண்மையான, உடனிருக்கும், அஞ்சுத்தல் முடியாத தேவன்.
- இருவரின் முன்னிலையிலும் மறுக்க முடியாத சான்றுகள் வைக்கப்பட்டன.
- இருவரும் ஒரு முடிவு எடுத்தார்கள், இருவரும் எடுத்த முடிவிற்கு பொறுப்புக்கூற வேண்டியிருந்தது.

இது தேவன் நம்மை உருவாக்கிய விதத்தின் திகிலும் கண்ணியமும் ஆகும்.

- பெற்றோர்கள் தேவன் அல்ல.
- அவர்கள் காவலர்கள்.
- அவர்கள் விதைக்கிறார்கள், தண்ணீர் பாய்க்கிறார்கள், வாழ்ந்து காட்டுகிறார்கள், ஜெபிக்கிறார்கள், அழுகிறார்கள், மன்றாடுகிறார்கள் — மற்றும் ஆத்துமாவை உண்மையிலேயே அதை காக்கக்கூடிய ஒரே ஒருவரின் கரங்களில் ஒப்படைக்கிறார்கள்.

விளைவு பெற்றோரின் உண்மையின் மீதான தீர்ப்பல்ல, பிள்ளையின் சுதந்திரத்தின் அறிவிப்பு.

நடந்துபோன பிள்ளையோடிருக்கும் நீதியான பெற்றோருக்கான ஆறுதல் இதுவே: தேவனுக்கே கலகம் செய்த பிள்ளைகள் இருந்தனர்.

அவர் இஸ்ரவேலோடு பகலில் மேகத்தூண், இரவில் அக்கினித்தூணாக நடந்தார் — ஆனாலும் அவர்கள் மலையடிவாரத்தில் பொன்னால் ஒரு கன்றை உருவாக்கினார்கள். தகப்பனின் உண்மை, பிள்ளையின் உண்மையை உறுதிப்படுத்துவதில்லை. அது எப்போதும் அவ்வாறே இருந்ததில்லை.

கிருபையின் இணைப்பு: மனாசேயின் முடிவு

கதை நாம் எதிர்பார்க்கும் இடத்தில் முடியவில்லை.

2 நாளாகமம் 33-ல், மனாசே வெண்கல சங்கிலிகளால் கட்டப்பட்டு அசீரியாவால் சிறைப்படுத்தப்பட்டு பாபிலோனுக்கு இழுத்துச் செல்லப்படுகிறான். அந்த அந்நிய சிறையின் இருளில், தன் தகப்பனின் உபதேசங்கள் சாதிக்க முடியாததை — துன்பம் சாதித்தது.

> **2 நாளாகமம் 33:12-13**
> இப்படி அவன் நெருக்கப்படுகையில், தன் தேவனாகிய கர்த்தரை நோக்கிக் கெஞ்சி, தன் பிதாக்களின் தேவனுக்கு முன்பாக மிகவும் தன்னைத் தாழ்த்தினான். 13. அவரை நோக்கி, அவன் விண்ணப்பம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறபோது, அவர் அவன் கெஞ்சுதலுக்கு இரங்கி, அவன் ஜெபத்தைக் கேட்டு, அவனைத் திரும்ப எருசலேமிலுள்ள தன்னுடைய ராஜ்யத்திற்கு வரப்பண்ணினார்; கர்த்தரே தேவன் என்று அப்பொழுது மனாசே அறிந்தான்.

யூதாவின் வரலாற்றில் மிக அக்கிரமகாரியான ராஜா மனந்திரும்பினான்.

தேவன் அவனை ஏற்றுக்கொண்டார்.

அதாவது இந்தக் கதை, எவ்வளவு இருண்டதாக இருந்தாலும், இறுதியில் ஒரு நீதியான தகப்பனின் தோல்வியைப் பற்றிய கதை அல்ல. தன் ஜனங்களின் பிள்ளைகளை எதிர் திசையில் ஓடிக்கொண்டே இருந்தாலும் துரத்திக்கொண்டே இருக்கும் தேவனின் அயராத பொறுமையைப் பற்றிய கதை.

இஸ்ரவேலின் ராஜாக்கள் சந்தேகத்திற்கு இடமின்றி நிரூபிக்கிறார்கள்: ஆவிக்குரிய பாரம்பரியம் உண்மையானது, ஆனால் ஆவிக்குரிய தேர்வு தனிப்பட்டது. எந்த பெற்றோராலும் இரண்டாவதை கட்டுப்படுத்த முடியாது.

சாமுவேல்: தேவனின் மனிதன், கெட்ட மகன்களின் தகப்பன்

பழைய ஏற்பாட்டில் தேவனோடு மிக நெருக்கமாக நடந்த மனிதன் சாமுவேல் என்று சொல்லலாம்.

- சிறுவயதிலேயே தேவனின் சத்தம் கேட்டான்.
- ராஜாக்களை அபிஷேகித்தான்.
- ஒரு தேசத்திற்காக பரிந்துபேசினான்.
- நியாயாதிபதிகள் யுகத்திற்கும் ராஜரீக யுகத்திற்கும் இடையே பாலமாக நின்றான்.

ஆயினும்:

> **1 சாமுவேல் 8:3**
> ஆனாலும் அவனுடைய குமாரர் அவன் வழிகளில் நடவாமல், பொருளாசைக்குச் சாய்ந்து, பரிதானம் வாங்கி, நியாயத்தைப் புரட்டினார்கள்.

சாமுவேலின் மகன்கள் யோவேலும் அபியாவும் மிகவும் கெட்டவர்களாக இருந்தனர், இஸ்ரவேல் அவர்களின் நடத்தையை ஒரு ராஜாவை கேட்பதற்கான காரணமாக பயன்படுத்தியது.

சாமுவேலின் சொந்த பிள்ளைகள் இஸ்ரவேலின் வரலாற்றில் மிக பெரிய நிறுவனமான நெருக்கடிக்கான நியாயப்படுத்தலாக மாறினர். வேதாகமம் ஏன் என்று விளக்கவில்லை. சாமுவேல் தோல்வியுற்ற தருணத்தை பதிவு செய்யவில்லை. வெறுமனே ஒரு உண்மையாக அதை தெரிவிக்கிறது.

தேவன் பேசுவதை கேட்ட தீர்க்கதரிசி தேவனுக்கு கேட்கும் மகன்களை உற்பத்தி செய்யவில்லை. தேவன் அதன் காரணமாக சாமுவேலின் அழைப்பை ரத்து செய்யவில்லை.

தாவீது: தேவனுடைய இருதயப்படியான மனிதன், குழப்பத்தின் தகப்பன்

தாவீது தேவனுடைய இருதயப்படியான மனிதன் என்று வேதாகமம் வர்ணிக்கிறது (அப்போஸ்தலருடைய நடப்புகள் 13:22).

- ஆயினும் அவன் குடும்பம் துக்கங்களின் காட்சியகம்.
- அவன் மகன் அம்னோன் மகள் தாமாரை கற்பழித்தான்.
- அவன் மகன் அப்சலோம் அம்னோனை கொலை செய்தான், பின்பு தாவீதுக்கு எதிரான ஆயுத கலகத்தை தலைமையேற்று அவனை அரியணையிலிருந்து விரட்டினான்.
- அவன் மகன் அதோனியா தன் தகப்பன் இறப்பதற்கு முன்பே ராஜ்யத்தை கைப்பற்ற முயற்சித்தான்.
- தாவீது ஆராதனை செய்தான்.
- தாவீது மனந்திரும்பினான்.
- தாவீது நாம் இன்னும் பாடும் சங்கீதங்களை எழுதினான்.
- தாவீதின் வீடு பேரழிவானது.

வேதாகமத்தின் மிக ஆழமான தருணங்களில் ஒன்றில் அப்சலோமைப் பற்றிய தாவீதின் வேதனையை நாம் காண்கிறோம்:

> **2 சாமுவேல் 18:33**
> அப்பொழுது ராஜா மிகவும் கலங்கி, கெவுனிவாசலின் மேல்வீட்டிற்குள் ஏறிப்போய் அழுதான்; அவன் ஏறிப்போகையில்: என் மகனாகிய அப்சலோமே, என் மகனே, என் மகனாகிய அப்சலோமே, நான் உனக்குப் பதிலாகச் செத்தேனானால் நலமாயிருக்கும்; அப்சலோமே, என் மகனே, என் மகனே, என்று சொல்லி அழுதான்.

அது வழிதப்பிய பிள்ளையால் நொறுக்கப்பட்ட உண்மையுள்ள மனிதனின் கூக்குரல். தேவன் அதை விளக்கவில்லை. தாவீதை கண்டிக்கவில்லை. ஆழமாக நேசித்து வலிமையுடன் இழந்த தகப்பனின் புலம்பலாக பதிவு செய்கிறார்.

தனிப்பட்ட பொறுப்பின் இறையியல்

எசேக்கியேல் 18 — தகப்பன்மாரை விடுதலை செய்யும் வேதவாக்கியம்!

எசேக்கியேலின் நாளில், இஸ்ரவேலில் ஒரு பழமொழி புழக்கத்தில் இருந்தது.

> **எசேக்கியேல் 18:2**
> பிதாக்கள் திராட்சக்காய்களைத் தின்றார்கள், பிள்ளைகளின் பற்கள் கூசிப்போயின என்னும் பழமொழியை நீங்கள் இஸ்ரவேல் தேசத்தைக்குறித்துச் சொல்லுகிறது என்ன?

இது இப்படி சொல்ல முயற்சிக்கிறது: பெற்றோரின் பாவம் பிள்ளைகளின் விதியை நிர்ணயிக்கிறது. நீ உன் குடும்பத்தின் விளைவு. உனக்கு செய்யப்பட்டதிலிருந்து அல்லது உன் முன்பாக வாழ்ந்து காட்டப்பட்டதிலிருந்து தப்பிக்க முடியாது.

தேவன் எசேக்கியேலை நிறுத்தி சொல்கிறார்: போதும்.

> **எசேக்கியேல் 18:20**
> பாவஞ்செய்கிற ஆத்துமாவே சாகும்; குமாரன் தகப்பனுடைய அக்கிரமத்தைச் சுமப்பதுமில்லை, தகப்பன் குமாரனுடைய அக்கிரமத்தைச் சுமப்பதுமில்லை; நீதிமானுடைய நீதி அவன்மேல்தான் இருக்கும், துன்மார்க்கனுடைய துன்மார்க்கமும் அவன்மேல்தான் இருக்கும்.

இது வெறுமனே ஒரு நியாய தீர்ப்பின் வெளிப்பாடு அல்ல. இது கண்ணியத்தின் அறிவிப்பு.

- ஒவ்வொரு மனிதனும் தேவனுக்கு முன்பாக தனிப்பட்டவனாக நிற்கிறான்.
- ஒவ்வொரு மனிதனும் தன் சொந்த தேர்வுகளுக்கு பதிலளிக்கிறான்.
- பொல்லாத தகப்பன் நீதியான மகனை தண்டிக்கவில்லை.
- நீதியான தகப்பன் பொல்லாத மகனை இரட்சிக்கவில்லை.

இது ஒரே நேரத்தில் இரண்டு அர்த்தங்களை கொடுக்கிறது:

- உங்கள் உண்மையை உங்கள் பிள்ளையின் கலகத்தால் இல்லாமல் செய்ய முடியாது.
- உங்கள் பிள்ளையின் கலகத்தை முழுவதும் உங்கள் வளர்ப்பை குற்றம் சொல்ல முடியாது.

இரு சத்தியங்களும் விடுவிக்கின்றன.

இரண்டும் ஆழமான உணர்வையும் தருகின்றன.

அவை துக்கத்தை நீக்கவில்லை. ஆனால் பொய்யான குற்ற உணர்வை நீக்குகின்றன. பொய்யான குற்ற உணர்வு கிறிஸ்தவ பெற்றோருக்கு எதிரான எதிரியின் மிக திறமையான கருவிகளில் ஒன்று.

நடந்துபோன மகன் — காத்திருந்த தகப்பன்.

இயேசு லூக்கா 15-ல் இரண்டு மகன்களை கொண்ட ஒரு தகப்பனின் கதையை சொல்கிறார் — ஒருவன் தன் சொத்தை முன்கூட்டியே கேட்டு, சாராம்சத்தில் தன் தகப்பன் இறந்துவிட்டான் என்று அர்த்தப்படுத்தி, தூரதேசத்திற்கு சென்று எல்லாவற்றையும் வீணடிக்கிறான்.

இந்த தகப்பன் மகனுக்கு சிறப்பாக போதித்திருப்பார். அவனோடு ஒரு உறவு இருந்தது. ஆயினும் மகன் வீட்டை விட்டு சென்றான்.

தகப்பன் என்ன செய்கிறார் என்பதை கவனி.

- அவன் பின்னால் ஓடவில்லை. கையாண்டு நடத்தவில்லை.
- மற்ற மகனை நேசிப்பதை நிறுத்தவில்லை.
- வெட்கத்தில் வீழ்ந்துவிடவில்லை.
- வீட்டை காத்தார். மேசையை காத்தார். பாதையை கண்காணித்துக்கொண்டே இருந்தார்.

> **லூக்கா 15:20**

> எழுந்து புறப்பட்டு, தன் தகப்பனிடத்தில் வந்தான். அவன் தூரத்தில் வரும்போதே, அவனுடைய தகப்பன் அவனைக் கண்டு, மனதுருகி, ஓடி, அவன் கழுத்தைக் கட்டிக்கொண்டு, அவனை முத்தஞ்செய்தான்.

தகப்பன் தூரத்திலே அவனை கண்டான், ஏனென்றால் தகப்பன் கண்காணிப்பதை ஒருபோதும் நிறுத்தவில்லை. தூரத்திலிருந்து கவனிக்கும்படி அவன் கண்காணித்தான். வலியிலும் தன் வாழ்க்கைக்கும் வீட்டிற்கும் உண்மையாக இருந்தான். அந்த தருணம் வந்தபோது, அவன் தயாராக இருந்தான்.

நடந்துபோன மகனின் தகப்பன் மகனை பின்தொடரவில்லை. மகன் திரும்பியபோது அவன் நோக்கி ஓடினார். உங்கள் உண்மை அந்த தருணத்திற்காக உங்களை தயாராக வைக்கிறது.

எப்படி உண்மையாக இருப்பது?

காத்திருக்கும் தகப்பனுக்கான ஊக்கங்கள்

உங்கள் அடையாளத்தை உங்கள் பிள்ளையின் தேர்வுகளிலிருந்து பிரித்துக்கொள்ளுங்கள்.

உங்கள் பிள்ளையின் விசுவாசம் அல்லது அதன் இல்லாமை உங்களை வரையறுக்கவில்லை.

தேவனோடு உங்கள் நடை உங்களை வரையறுக்கிறது.

சாமுவேல் தன் மகன்கள் பரிதானம் வாங்கினதால் தன் தீர்க்கதரிசி அலுவலை விடவில்லை.

தாவீது அப்சலோம் கலகம் செய்தால் சங்கீதங்களை எழுதுவதை நிறுத்தவில்லை.

மனாசே பொல்லாதவனாக மாறுவதால் தேவன் எசேக்கியாவிலிருந்து தன் அன்பை திரும்பவில்லை.

உங்கள் அழைப்பு உங்கள் பிள்ளையின் பதிலைப் பொறுத்து மாறாது. தேவனுக்கு முன்பாக உங்கள் மதிப்பின் மீதான தீர்ப்பாக உங்கள் பிள்ளையின் தேர்வுகளை எதிரி பயன்படுத்த விடாதீர்கள்.

நேர்மையுடன் துக்கப்படுங்கள் — தேவன் உங்கள் புலம்பலுக்கு பயப்படவில்லை.

தாவீது வெளிப்படையாக அழுதான்: "அப்சலோமே, என் மகனே, என் மகனே!"

அவன் வலிமையை நடிக்கவில்லை. வலிக்கவில்லை என்று பாசாங்கு செய்யவில்லை.

சங்கீதங்கள் தேவனை நேசித்தும் பேரழிவான இழப்பை அனுபவித்த ஒரு மனிதனிடமிருந்து வரும் மூல, வடிகட்டாத வேதனையால் நிரப்பப்பட்டுள்ளன.

> **சங்கீதம் 55:22**
> கர்த்தர்மேல் உன் பாரத்தை வைத்துவிடு, அவர் உன்னை ஆதரிப்பார்; நீதிமானை ஒருபோதும் தள்ளாடவொட்டார்.

உங்கள் பிள்ளையின் தேர்வுகளுக்காக துக்கப்படலாம். அந்த துக்கத்தை அடிக்கடி நடிப்பில் புதைக்காமல் தேவனிடம் கொண்டுவாருங்கள். துக்கப்படும் தகப்பன் நேசிக்கும் தகப்பன். தேவன் இரண்டையும் கனப்படுத்துகிறார்.

ஜெபிக்கவே ஜெபியுங்கள். பரிந்துபேசுவதை ஒருபோதும் நிறுத்தாதீர்கள்.

உங்கள் பிள்ளையின் சித்தத்தை கட்டுப்படுத்த முடியாது.

ஜெபத்தின் மூலம் அவர்களை சுற்றியுள்ள சூழலை நீங்கள் பாதிக்கலாம்.

அகுஸ்தீனின் அம்மா மோனிகா, கிறிஸ்தவ மதத்தை வெளிப்படையாக நிராகரித்து வாழ்ந்த தன் மகனுக்காக முப்பது வருடங்கள் ஜெபித்தாள்.

அவள் அவ்வளவு அழுதாள், ஒரு பிஷப் அவளிடம் சொன்னார்: "இவ்வளவு கண்ணீரின் பிள்ளை கெட்டுப்போக மாட்டான்."

அகுஸ்தீன் கிறிஸ்தவ வரலாற்றில் மிகப் பெரிய இறையியலாளர்களில் ஒருவராக மாறினார், தன் அம்மாவின் ஜெபங்களை திருப்பு முனையாக கடன் கொடுத்தார். உங்கள் பிள்ளையின் வாழ்க்கையின் மறைந்த இடங்களில் தேவன் என்ன செய்கிறார் என்று உங்களுக்கு தெரியாது. பரிந்துபேசும் கோட்டை திறந்து வையுங்கள்.

> **2 பேதுரு 3:9**
> தாமதிக்கிறார் என்று சிலர் எண்ணுகிறபடி, கர்த்தர் தமது வாக்குத்தத்தத்தைக் குறித்துத் தாமதமாயிராமல்; ஒருவரும் கெட்டுப் போகாமல் எல்லாரும் மனந்திரும்பவேண்டுமென்று விரும்பி, நம்மேல் நீடிய பொறுமையுள்ளவராயிருக்கிறார்.

உங்கள் வீட்டை சமரசம் செய்யாமல் கதவை திறந்து வையுங்கள்.

நடந்துபோன மகனின் தகப்பன் மகன் சென்றதை மறைத்துக்கொள்ளவில்லை.

தூரதேசத்தில் அவன் பின்னால் செல்லவில்லை, கலகத்திற்கு நிதியளிக்கவில்லை.

ஆனால் வாயிலையும் மூடவில்லை. பாதையை கண்காணித்துக்கொண்டே இருந்தார். ஒரு பிள்ளையின் தீங்கான தேர்வுகளை ஆதரிப்பதற்கும் உறவின் கதவை திறந்து வைப்பதற்கும் வித்தியாசம் உண்டு. திரும்பத் தயாராகும்போது நீங்கள் அங்கே இருப்பீர்கள் என்று உங்கள் பிள்ளை தெரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

உவமையின் தகப்பனைப் போல, நீங்கள் அவர்களை தூரத்திலேயே காண்பீர்கள். ஏனென்றால் கண்காணிப்பதை ஒருபோதும் நிறுத்தவில்லை.

உங்கள் சொந்த அழைப்பில் உண்மையாக இருங்கள்.

அலையும் பிள்ளைக்கு நீங்கள் கொடுக்கக்கூடிய மிக சிறந்த பரிசு அவனை தொடர்வதல்ல — நீங்கள் இருக்கவேண்டும்.

- உங்கள் விசுவாசத்தில் நிலைத்திருங்கள்.
- உங்கள் திருச்சபையில் நிலைத்திருங்கள்.
- உங்கள் நேர்மையில் நிலைத்திருங்கள்.
- உங்கள் சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருங்கள்.
- சாமுவேல் இஸ்ரவேலை நியாயம் விசாரிக்கவே செய்தார்.
- தாவீது வழிநடத்தவே செய்தான்.
- எசேக்கியா சீர்திருத்தவே செய்தான்.

> **பிலிப்பியர் 1:6**
> உங்களில் நற்கிரியையைத் தொடங்கினவர் அதை இயேசுகிறிஸ்துவின் நாள்பரியந்தம் முடிய நடத்திவருவாரென்று நம்பி,

பிள்ளைகள் ஏமாற்றிவிட்டதால் அழைப்பை கைவிடவில்லை.

திரும்பும் நடந்துபோன மகன் வீட்டிற்கு வரும்போது, விடாமல் நின்ற ஒரு தகப்பனின் காட்சி மிகவும் வலிமையான விஷயங்களில் ஒன்று.

நிறைவு: தொலைபேசி அழைப்பு

அவன் பெயர் கெரால்ட். முப்பத்தொரு வருடங்களாக திருச்சபையில் உதவிக்காரராக பணியாற்றினான். அவனும் மனைவி கிரேஸும் நான்கு

பிள்ளைகளை விசுவாசத்தில் வளர்த்தனர், அவர்களில் மூவர் இன்னும் தேவனோடு நடக்கிறார்கள். ஆனால் அவர்களின் இரண்டாவது மகன் எலியா பத்தொன்பது வயதில் வீட்டை விட்டு சென்று, அடுத்த இரு தசாப்தங்கள் அவர்கள் இருதயத்தை உடைக்கும் ஒரு வாழ்க்கை முறையில் கழித்தான்.

கெரால்ட் தினமும் காலையில் விதிவிலக்கின்றி எலியாவுக்காக ஜெபித்தான். தன் வேதாகமத்தின் முதல் பக்கத்தில் அவன் பெயரை எழுதினான். ஒவ்வொரு ஞாயிற்றுக்கிழமையும் எலியாவின் தொலைபேசியில் அதே குரல் செய்தி விட்டான்: "உன்னை நேசிக்கிறேன் என்று சொல்ல அழைக்கிறேன். வேறு எதுவும் தேவையில்லை."

திருச்சபைக்கு வர ஒருபோதும் சொல்லவில்லை. நிபந்தனை போடவில்லை. இறுதி எச்சரிக்கை கொடுக்கவில்லை. வெறுமனே: உன்னை நேசிக்கிறேன். வேறு எதுவும் தேவையில்லை.

பதினொரு வருடங்கள் அந்த அழைப்புகள் திரும்பி வரவில்லை.

கெரால்டுக்கு எழுபத்து மூன்று வயதில் நான்காம் நிலை புற்றுநோய் கண்டறியப்பட்டது. குடும்பம் ஒன்று சேர்ந்தது. அந்த வாரத்தின் நடுவில், கெரால்டின் தொலைபேசி ஒலித்தது. அது எலியா. தேசத்தின் மறு மூலையிலிருந்து அழைத்தான். குரல் உடைந்திருந்தது.

"அப்பா. நீங்கள் விட்ட ஒவ்வொரு குரல் செய்தியையும் கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன். எல்லாவற்றையும் வைத்திருந்தேன். ஒவ்வொன்றையும். வருடங்களாக கேட்டுக்கொண்டிருந்தேன்."

கெரால்ட் ஒரு கணம் பேச முடியவில்லை. பின்பு சொன்னான்: "எலியா, ஒரு விஷயம் தெரிந்துகொள். அந்த அழைப்புகளில் எதுவும் என்னை அலைக்கழிக்கவில்லை. ஏனென்றால் நான் உன்னை நேசிப்பதை ஒருபோதும் நிறுத்தவில்லை. ஒரு நாளும் கூட."

அந்த வாரம் எலியா வீடு வந்தான்.

மூன்று வாரங்கள் தன் தகப்பனின் படுக்கை அருகில் அமர்ந்திருந்தான். எல்லாவற்றையும் பேசினார்கள் — வாக்குவாதம், வருடங்கள், மௌனம், இரு பக்கத்திலும் உள்ள வலி. கெரால்டின் கடைசி மாலைகளில் ஒன்றில் அமைதியில், எலியா மருத்துவமனை படுக்கையின் அருகில் தலை தாழ்த்தி ஜெபித்தான், தகப்பன் பலவீனமான கையை அவன் தோளில் வைத்தான், இருபது வருடங்களுக்கு முன்பு விட்டுச் சென்ற தேவனிடம் திரும்பி வந்தான்.

கெரால்ட் நான்கு நாட்கள் கழித்து காலமானான்.

இறுதி ஆராதனையில், எலியா திருச்சபையின் முன்னால் நின்று சபை மக்களிடம் சொன்னான்:

"என் தகப்பன் தேவனோடும் என்னோடும் ஒருபோதும் உண்மையை நிறுத்தவில்லை. நான் வீடு திரும்பிய நாள் — அது அவன் வென்ற வாக்குவாதத்தால் அல்ல, அவன் போட்ட கோட்டால் அல்ல. கதவு எப்போதும் திறந்திருந்தது. நான் இறுதியாக உள்ளே நடந்தேன்."

அதுவே உபதேசம். கெரால்டின் முப்பத்தொரு வருட உதவிக்கார சேவையில் — மகன் இல்லாத நேரத்திலும். குரல் செய்திகளில். வேதாகமத்தின் முன்னுரையில் எழுதப்பட்ட பெயரில். விளைவு தெரியாமல் அசையாமல் நின்ற உண்மையில்.

பயன்பாடு

இந்த வாரம் செய்ய வேண்டிய மூன்று விஷயங்கள்

உங்கள் வேதாகமத்தில் உங்கள் பிள்ளையின் பெயரை எழுதுங்கள்.

தோல்வியின் பதிவாக அல்ல. விசுவாசத்தின் செயலாக. வேதவாக்கியத்தை திறக்கும் ஒவ்வொரு முறையும் நீங்கள் அதை காணும்படி எழுதுங்கள். நீங்கள் அவர்களை தேவனின் கரங்களில் ஒப்படைத்தீர்கள் என்பதை தினமும் நினைவூட்டட்டும். அவர்கள் அவரது எட்டுக்கு வெளியே இல்லை. இன்னும் நீங்கள் இடைவெளியில் நிற்கிறீர்கள்.

இன்றே பொய்யான குற்ற உணர்வை விடுங்கள்.

எசேக்கியேல் 18:20 உங்களுக்கு தனிப்பட்டு தேவனின் வார்த்தை. மற்றொரு ஆத்துமாவுக்கு சொந்தமான தேர்வுகளுக்கு நீங்கள் பொறுப்பல்ல. உண்மையான தோல்விகள் இருந்தால் மனந்திரும்புவதற்கு தேவனிடம் கொண்டுவாருங்கள், மன்னிப்பை பெற்றுக்கொள்ளுங்கள், முன்னோக்கி நடவுங்கள். ஆனால் உங்களுடையதல்லாத குற்ற உணர்வை சுமவாதீர்கள். அதை கீழே வையுங்கள். அது உங்களுக்கும் உங்கள் பிள்ளைக்கும் தேவனுக்கும் பயனில்லாதது.

ஒரு அன்பான தொடர்பு வையுங்கள்.

- உபதேசிக்க அல்ல.
- வாதிட அல்ல.
- நிபந்தனை போட அல்ல.

வெறுமனே சொல்லுங்கள்: உன்னை நேசிக்கிறேன். வேறு எதுவும் தேவையில்லை. கெரால்டின் குரல் செய்தியைப் போல. அவர்கள் பதினொரு வருடங்கள் திரும்பி திரும்பி கேட்கும் ஒன்று எது என்று உங்களுக்கு தெரியாது. திரும்பத் தயாரான நாளில் வந்து சேரும் ஒன்று

எது என்று தெரியாது. ஆனால் நீங்கள் அனுப்புவதை நிறுத்தினால் ஒருபோதும் தெரியாது.